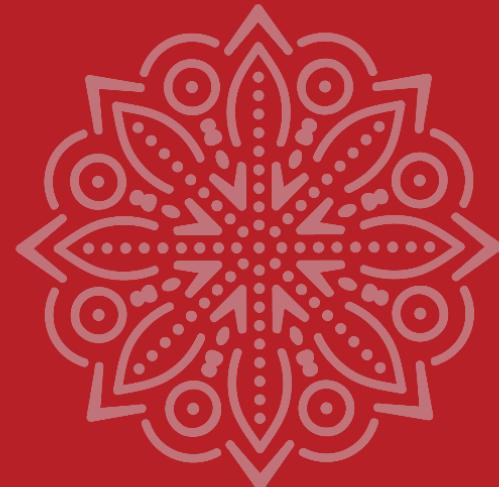


# **ASTA DI SANTA LUCIA**

**a sostegno della Libera Accademia di Pittura**

# **2025**



L' asta di Santa Lucia  
organizzata dalla LAP  
giunge alla sua decima edizione.

È l'inizio del periodo natalizio  
e dunque l'occasione per uno  
scambio di auguri.

**L'appuntamento è per la serata  
del 13 dicembre.**

**Il ricavato dell'asta va  
a sostegno dell'associazione.**

Sperando nella vostra partecipazione,  
auguriamo a tutti  
buone feste e un sereno 2026

## **SVOLGIMENTO DELL'ASTA**

L'asta si svolgerà in modalità silenziosa, ovvero le offerte (depositate in busta o inviate tramite email) rimarranno “segrete” e verranno rese note nella serata del 13 dicembre.

**Sfogliando le prossime pagine potrete prendere visione delle opere in asta.**

Per ognuna troverete indicato: numero dell'opera, nome dell'autore, titolo, tecnica, dimensioni e base d'asta.

Prima dell'asta è possibile visionare le opere “dal vivo” presso la nostra sede nella Casa Arti e Mestieri (piazza De Amicis 2 - Nova Milanese) nei seguenti giorni e orari: mercoledì 10, giovedì 11, venerdì 12 dalle ore 17 alle 19

**Sarà possibile presentare offerte da remoto inviando una email a [segreteria@lapacademy.it](mailto:segreteria@lapacademy.it) entro le ore 17 del 13/12, indicando numero, autore e titolo dell'opera e scrivendo la cifra offerta, oltre al proprio numero di telefono.**

Come oggetto del messaggio scrivere “offerta asta di Santa Lucia”.

**L'aggiudicazione delle opere si svolgerà il 13 dicembre alle ore 22 circa.**

Gli assegnatari delle opere riceveranno comunicazione via email il giorno dopo.

Le opere non assegnate resteranno in giacenza e disponibili per gli interessati fino a venerdì 19 dicembre.

*La donazione a favore dell'associazione (con bonifico bancario) potrà essere portata in detrazione nella propria dichiarazione dei redditi, con richiesta alla segreteria e fornendo il proprio codice fiscale*

# PITTURA e DISEGNO

01



**AUTORE: Licurgo Sommariva (1900-1984)**

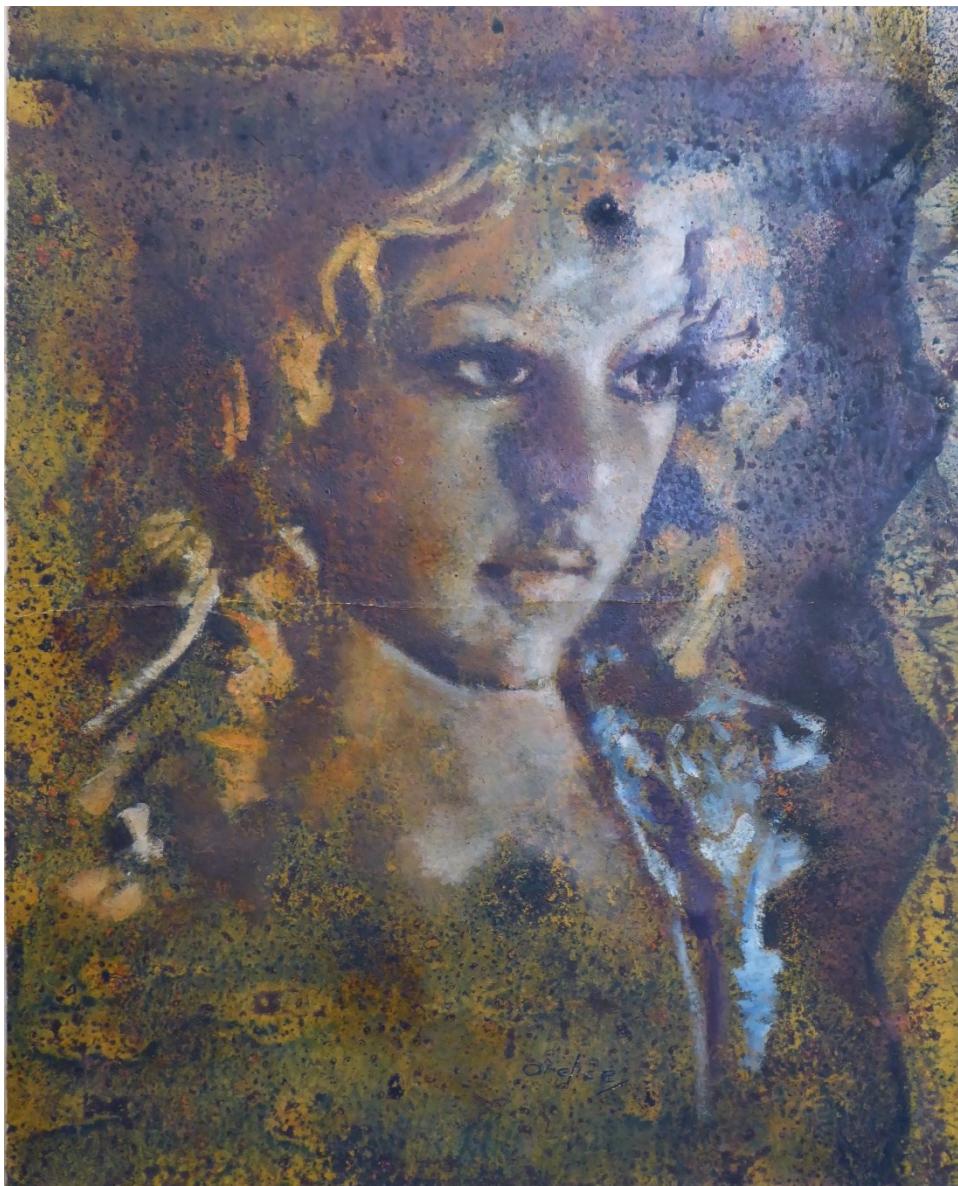
**TITOLO: *Senza titolo*, s.d.**

**TECNICA: tecnica mista su cartoncino**

**DIMENSIONI: 69 x 49 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

02



**AUTORE: Giorgio Orefice**

**TITOLO: *Senza titolo*, s.d.**

**TECNICA: tecnica mista su cartoncino**

**DIMENSIONI: 40 x 50 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

03



**AUTORE: Autore ignoto**

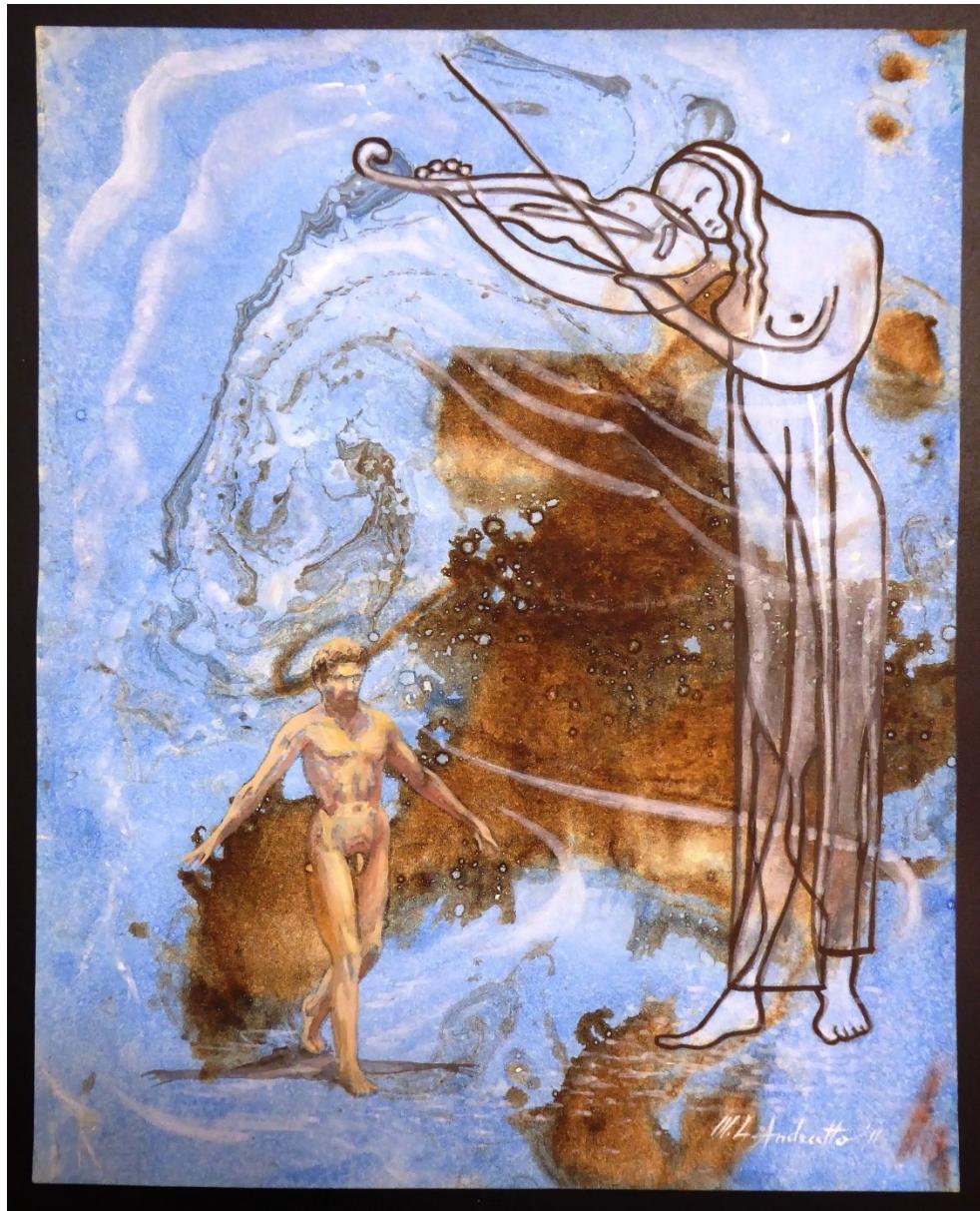
**TITOLO: Venice, s.d.**

**TECNICA: tecnica mista su carta**

**DIMENSIONI: 35 x 34,5 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

04



**AUTORE: Maurizio Andreetto**  
**TITOLO: *Circe suona per Ulisse*, 2011**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 30 x 24 cm**  
**BASE D'ASTA: 50 Euro**

05



AUTORE: **Vittorio Orsenigo**

TITOLO: **Senza titolo**, 1963

TECNICA: tecnica mista su carta

DIMENSIONI: 35 x 50 cm

Serie Galleria delle Ore Milano

BASE D'ASTA: 80 Euro

06



AUTORE: **Vittorio Orsenigo**

TITOLO: ***Senza titolo***, 1963

TECNICA: tecnica mista su carta

DIMENSIONI: 35 x 50 cm

Serie Galleria delle Ore Milano

BASE D'ASTA: 80 Euro

**07**



**AUTORE: P. Rosa**

**TITOLO: *Senza titolo*, 1987**

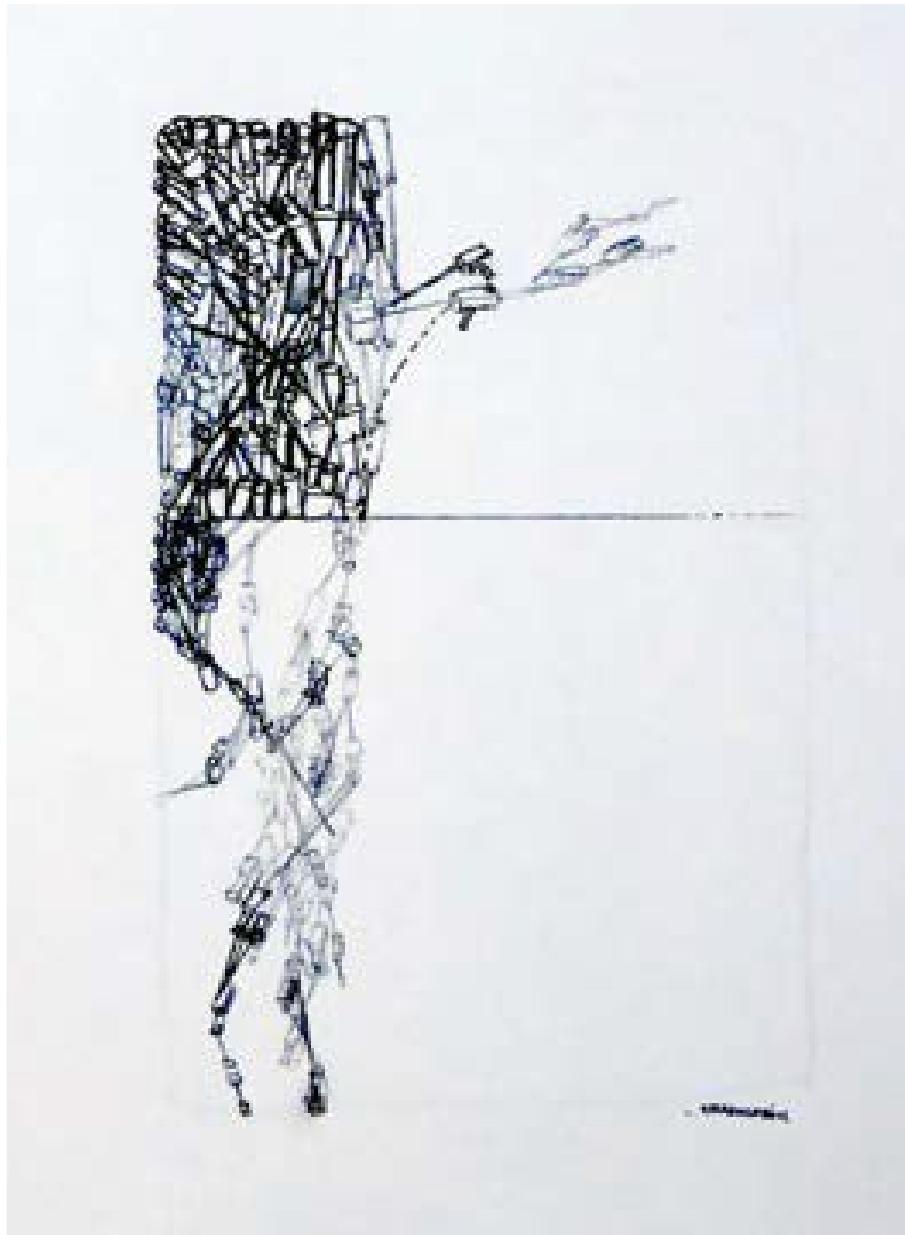
**TECNICA: tecnica mista e collage su cartoncino**

**DIMENSIONI: 70 x 50 cm**

**Serie Galleria delle Ore Milano**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**

# 08



AUTORE: **Luciano Francesconi** (1934-2011)

TITOLO: ***Disegno***, 1965

TECNICA: grafite su carta

DIMENSIONI: 70 x 50 cm

Serie Galleria delle Ore Milano

BASE D'ASTA: 100 Euro

09



AUTORE: **Alberto Ghinzani** (1939-2015)

TITOLO: **Senza titolo**, 1970

TECNICA: tecnica mista su carta

DIMENSIONI: 94,5 x 64,5 cm

Serie Galleria delle Ore Milano

BASE D'ASTA: 150 Euro

10



AUTORE: **Aris Bacci** (1894 - 1948)

TITOLO: **Bozzetto**, 1930

TECNICA: pastello su carta

DIMENSIONI: 31 x 22 cm, cornice 39 x 32,5 cm

BASE D'ASTA: 150 Euro

71



AUTORE: **Aris Bacci** (1894 - 1948)

TITOLO: **Bozzetto**, 1931

TECNICA: pastello su carta

DIMENSIONI: 31 x 22 cm, cornice 39 x 29 cm

BASE D'ASTA: 150 Euro

12



AUTORE: **Romano Meregalli**

TITOLO: **Senza titolo**, 2016

TECNICA: carboncino su carta

DIMENSIONI: 50 x 35 cm (cornice 53 x 38 cm)

BASE D'ASTA: 80 Euro

13



**AUTORE: Mariella Di Mare**  
**TITOLO: *Senza titolo*, 2022**  
**TECNICA: tecnica mista su tavola**  
**DIMENSIONI: 80 x 60 cm**  
**BASE D'ASTA: 100 Euro**

15



AUTORE: **Vittoria Galotto**  
TITOLO: ***Paesaggio lacustre***, 2019  
TECNICA: acquerello su carta  
DIMENSIONI: 44 x 43 cm (cornice)  
BASE D'ASTA: 150 Euro

**16**



**AUTORE: Max Marra**

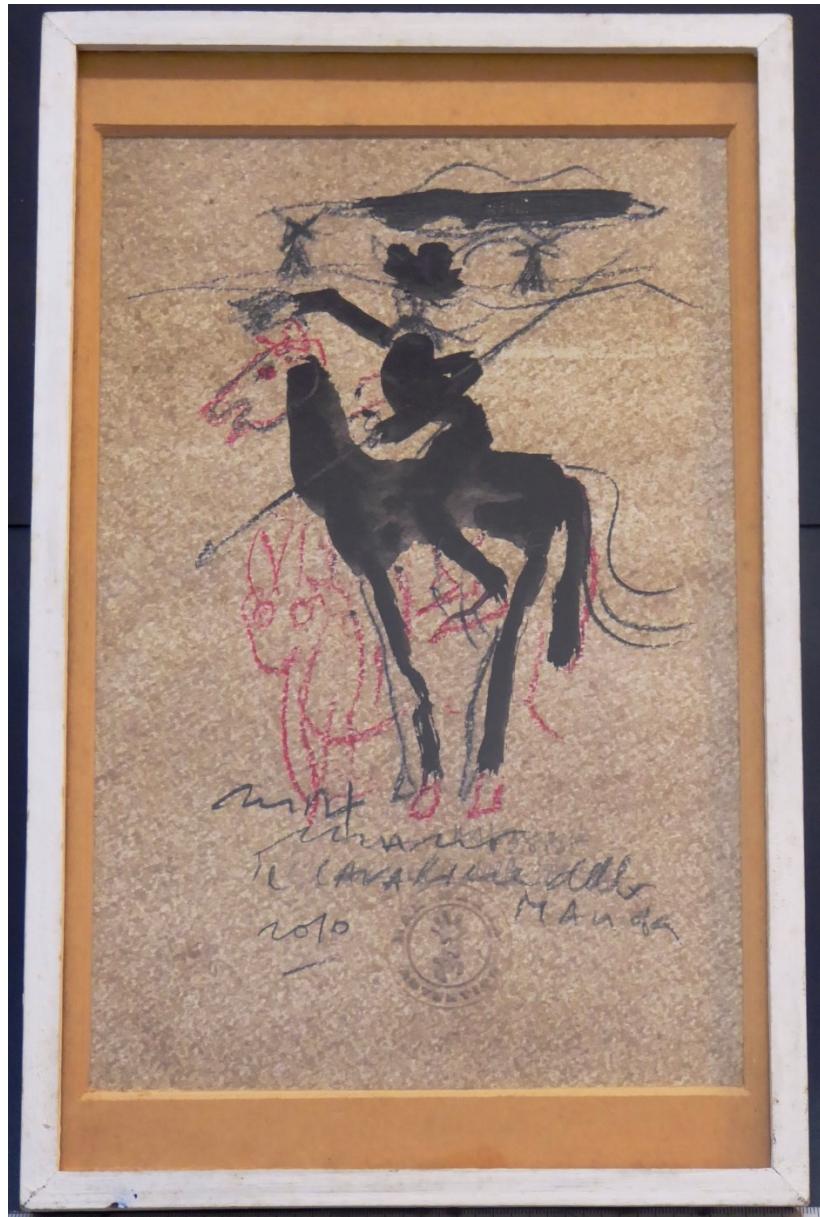
**TITOLO: *Ora X impatto 11 9 2001*, 2001**

**TECNICA: tecnica mista su carta rip. su cartone**

**DIMENSIONI: 40 x 45 cm**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**

17



**AUTORE: Max Marra**  
**TITOLO: *Il cavaliere della Mancia*, 2010**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 27 x 18 cm (cornice 34 x 22 cm)**  
**BASE D'ASTA: 150 Euro**

18



AUTORE: **Max Marra**  
TITOLO: ***Archeologia urbana di guerra contemporanea***, 2003

TECNICA: tecnica mista su carta

DIMENSIONI: 40 x 30 cm (cornice 75 x 55 cm)

BASE D'ASTA: 250 Euro

19



**AUTORE: Pasqualino Colacitti**

**TITOLO: *Magna Grecia*, 1991**

**TECNICA: olio e collage su tela**

**DIMENSIONI: 24 x 30 cm**

**BASE D'ASTA: 180 Euro**

**20**



**AUTORE: Corrado Mauri**

**TITOLO: *Masseria*, 2007**

**TECNICA: acquerello su carta**

**DIMENSIONI: 26 x 36 cm (cornice 45 x 55 cm)**

**BASE D'ASTA: 180 Euro**

**21**



**AUTORE: Romano Meregalli**

**TITOLO: *Orizzonte blu*, 2008**

**TECNICA: acquerello su carta**

**DIMENSIONI: 25 x 35 cm (cornice 45 x 55 cm)**

**BASE D'ASTA: 200 Euro**

**22**



**AUTORE: Pierantonio Verga**

**TITOLO: *Tensione*, s.d.**

**TECNICA: olio su cartoncino**

**DIMENSIONI: 73 x 54 cm**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**

**23**



**AUTORE: Pierantonio Verga**

**TITOLO: *Impronta*, s.d.**

**TECNICA: inchiostro su carta**

**DIMENSIONI: 38 x 23 cm (cornice 53 x 38 cm)**

**BASE D'ASTA: 200 Euro**

24



AUTORE: **Giorgio Rovelli**

TITOLO: ***Abbigliamento***, 2012

TECNICA: acquerello su carta rip. su tavola

DIMENSIONI: 19 x 22,5 cm

BASE D'ASTA: 250 Euro

**25**



**AUTORE: Rustam Zirodullaev**

**TITOLO: *Angeli*, 2005**

**TECNICA: tecnica mista e collage su carta**

**DIMENSIONI: 40 x 50 cm (cornice 55 x 65 cm)**

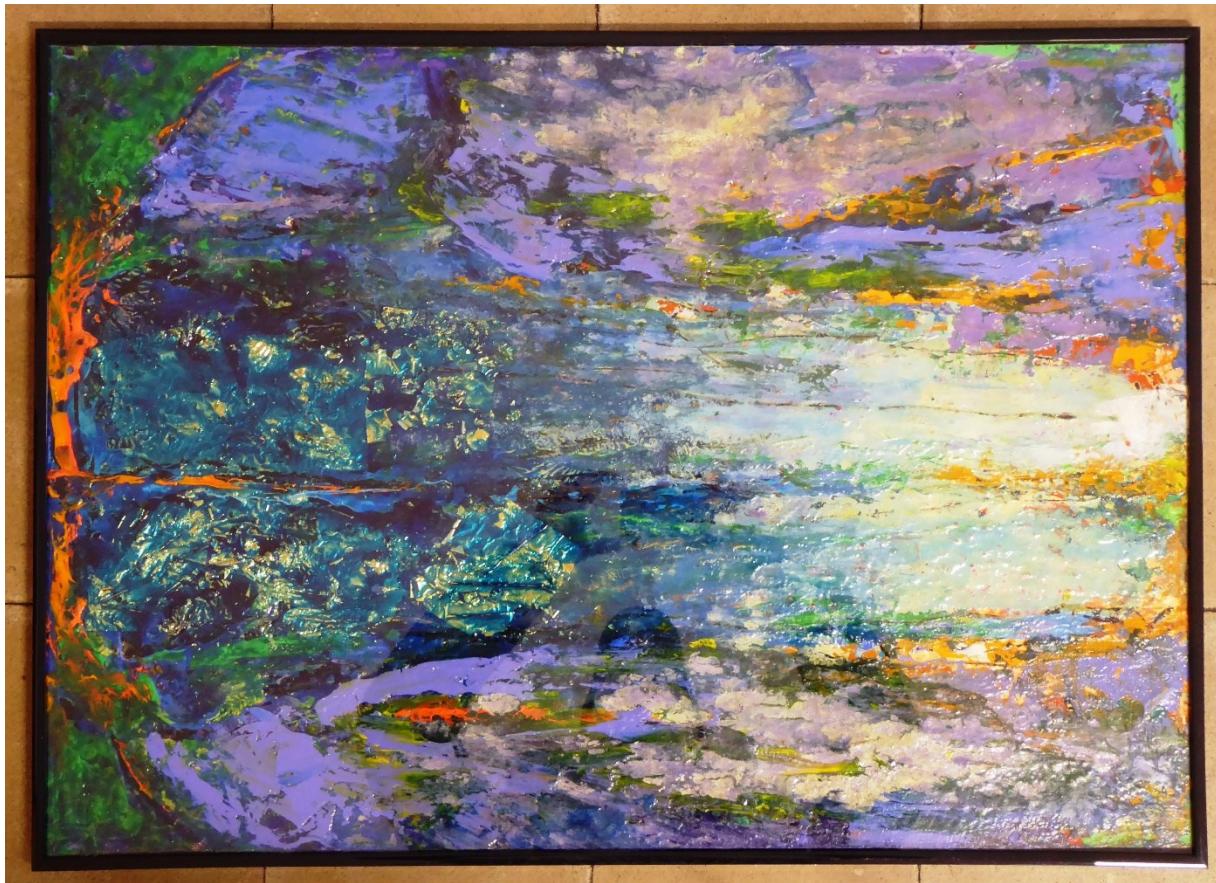
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**26**



**AUTORE: Remo Brindisi**  
**TITOLO: *Senza titolo*, s.d.**  
**TECNICA: pastello su carta**  
**DIMENSIONI: cornice 39 x 32,5 cm**  
**BASE D'ASTA: 300 Euro**

**27**



**AUTORE: Ivano Scuratti**

**TITOLO: *Senza titolo*, 2025**

**TECNICA: tecnica mista su tavola**

**DIMENSIONI: 50 x 70 cm (cornice 51 x 71 cm)**

**BASE D'ASTA: 300 Euro**

**28**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 1*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**29**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 2*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**30**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 3*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**31**



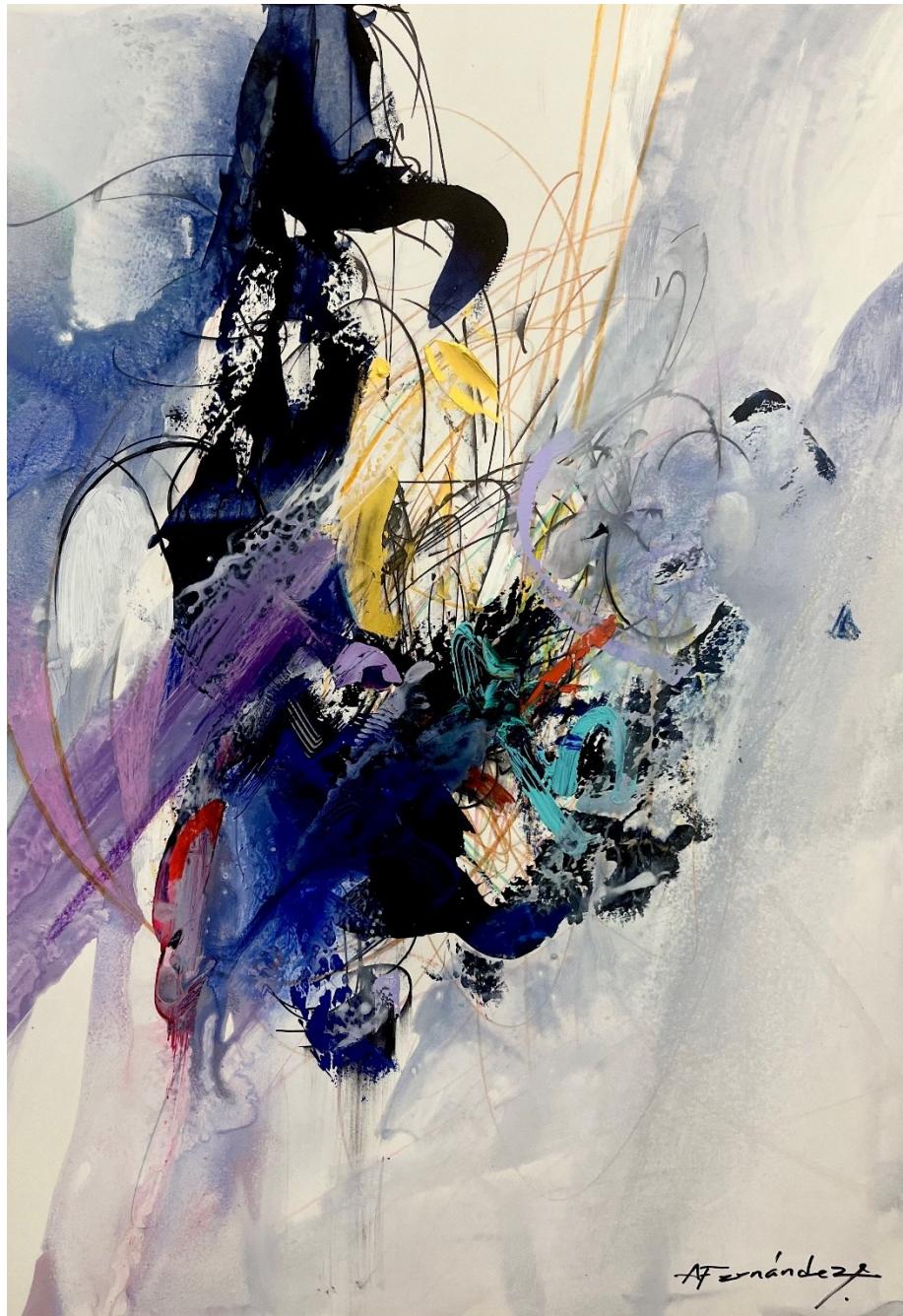
**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 4*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 35 x 50 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**32**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 5*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**33**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 6*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**34**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 7*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**35**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 8*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**36**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 9*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**37**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'omaggio del silenzio 10*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

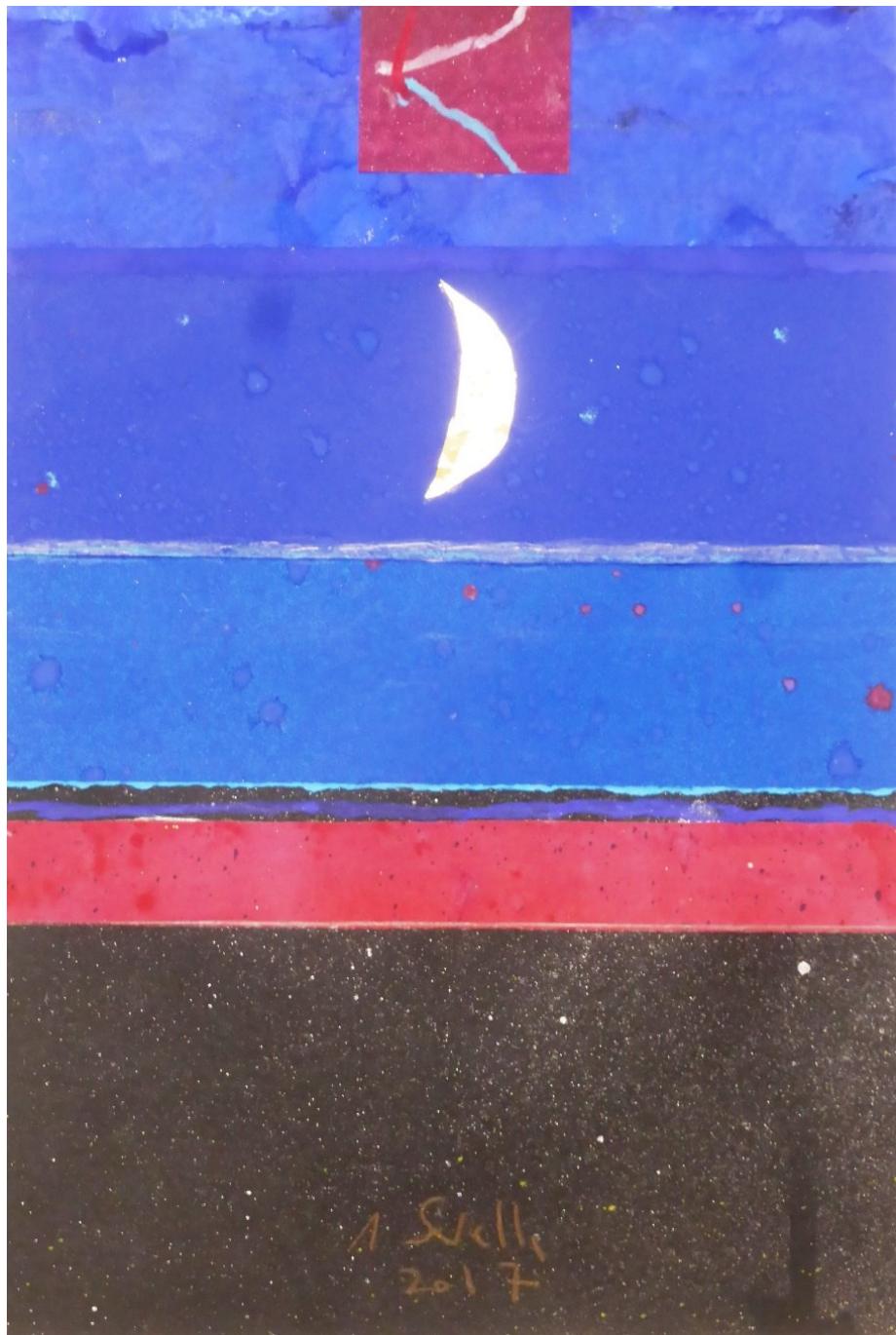


**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'ombra del sole*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**



**AUTORE: Alejandro Fernandez**  
**TITOLO: *L'anfiteatro dell'anima*, 2025**  
**TECNICA: tecnica mista su carta**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm (foglio)**  
**BASE D'ASTA: 250 Euro**

**40**



**AUTORE: Alessandro Savelli**

**TITOLO: *Cielo e terra*, 2013**

**TECNICA: tecnica mista e collage su carta**

**DIMENSIONI: 36 x 24,5 cm (cornice 50 x 40 cm)**

**BASE D'ASTA: 300 Euro**

**41**



**AUTORE: Alessandro Savelli**  
**TITOLO: *Cuore del deserto*, 2013**  
**TECNICA: tecnica mista su tela**  
**DIMENSIONI: 40 x 25 cm**  
**BASE D'ASTA: 450 Euro**

**42**



**AUTORE: Alessandro Savelli**  
**TITOLO: *Omaggio a Segantini*, 2012**  
**TECNICA: tecnica mista su tela**  
**DIMENSIONI: 35 x 25 cm**  
**BASE D'ASTA: 450 Euro**

**43**



**AUTORE: Walter Selva**  
**TITOLO: *Combustione*, 1980**  
**TECNICA: tecnica mista su tela**  
**DIMENSIONI: 30 x 40 cm (cornice 46,5 x 36,5)**  
**BASE D'ASTA: 350 Euro**



**AUTORE: Walter Selva**

**TITOLO: *Ombre nere*, 2003**

**TECNICA: tecnica mista su tela**

**DIMENSIONI: 100 x 100 cm (cornice 102 x 102 cm)**

**BASE D'ASTA: 600 Euro**

# INCISIONE

45



AUTORE: **Mariarosa Mutti**

TITOLO: **Senza titolo**, 1975

TECNICA: incisione

DIMENSIONI: foglio 50x69 cm, lastra 24x43 cm

COPIA: 4/40

BASE D'ASTA: 50 Euro

**46**



**AUTORE: Mariarosa Mutti**

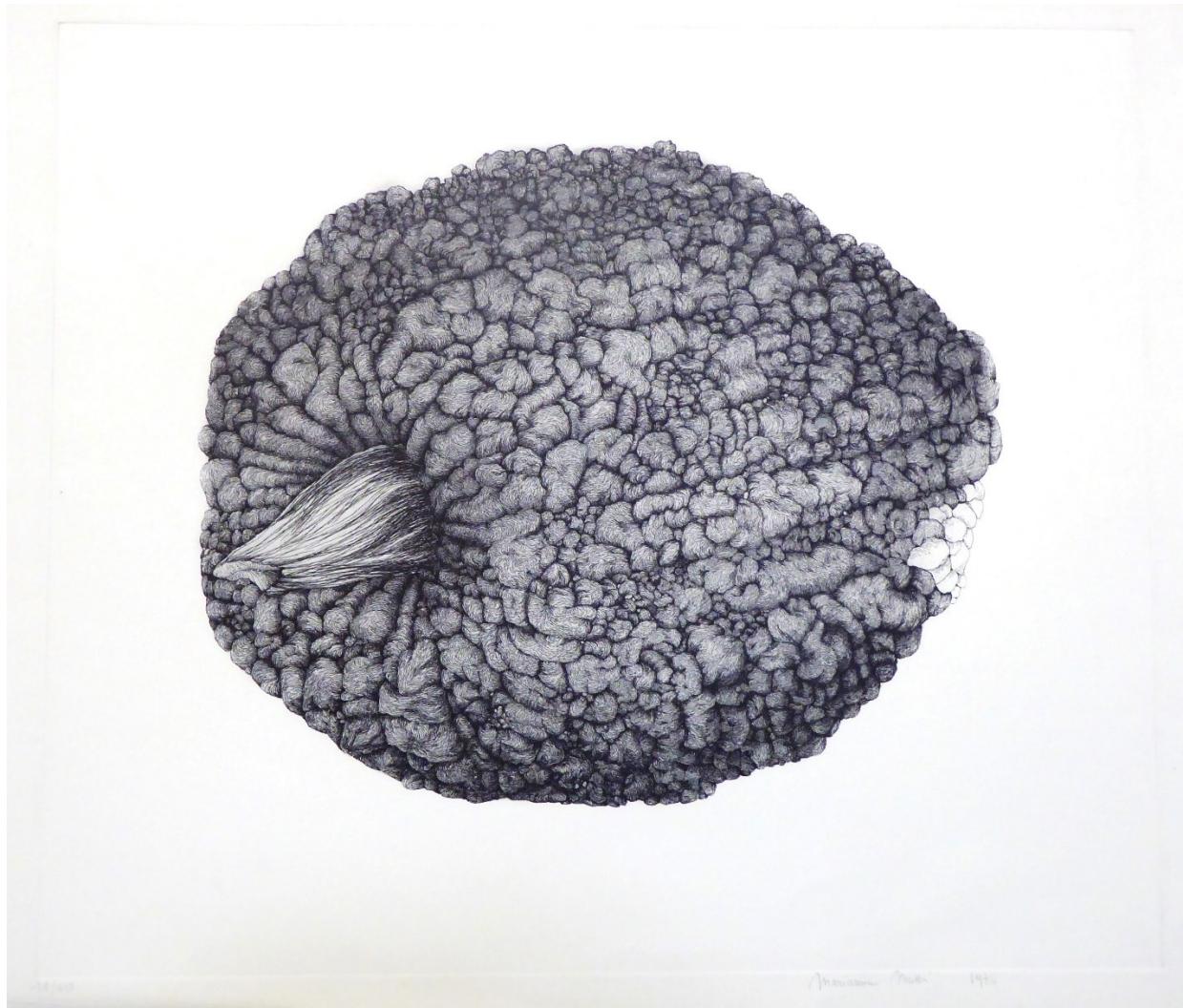
**TITOLO: *Omaggio a Rimbaud e Ginsberg*, 1975**

**TECNICA: incisione**

**DIMENSIONI: foglio 69,5x50 cm, lastra 59,5x39,5 cm**

**COPIA: 18/30**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**



**AUTORE: Mariarosa Mutti**

**TITOLO: *Senza titolo*, 1975**

**TECNICA: incisione**

**DIMENSIONI: foglio 50x70 cm, lastra 45,5x52,5 cm**

**COPIA: 14/40**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

**48**



**AUTORE: Mariarosa Mutti**

**TITOLO: *Senza titolo*, 1975**

**TECNICA: incisione**

**DIMENSIONI: foglio 50x69,5 cm, lastra 24x49 cm**

**COPIA: 8/35**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

49



AUTORE: **José Luis Cuevas** (1934-2017)

TITOLO: **Senza titolo**, 1978

TECNICA: incisione - acquaforte

DIMENSIONI: foglio 49,8x34,5 cm, lastra 25x19,5 cm

COPIA: p.d.a

BASE D'ASTA: 50 Euro

50



AUTORE: **Renzo Biasion** (1914-1996)

TITOLO: **Senza titolo**, 1975

TECNICA: incisione

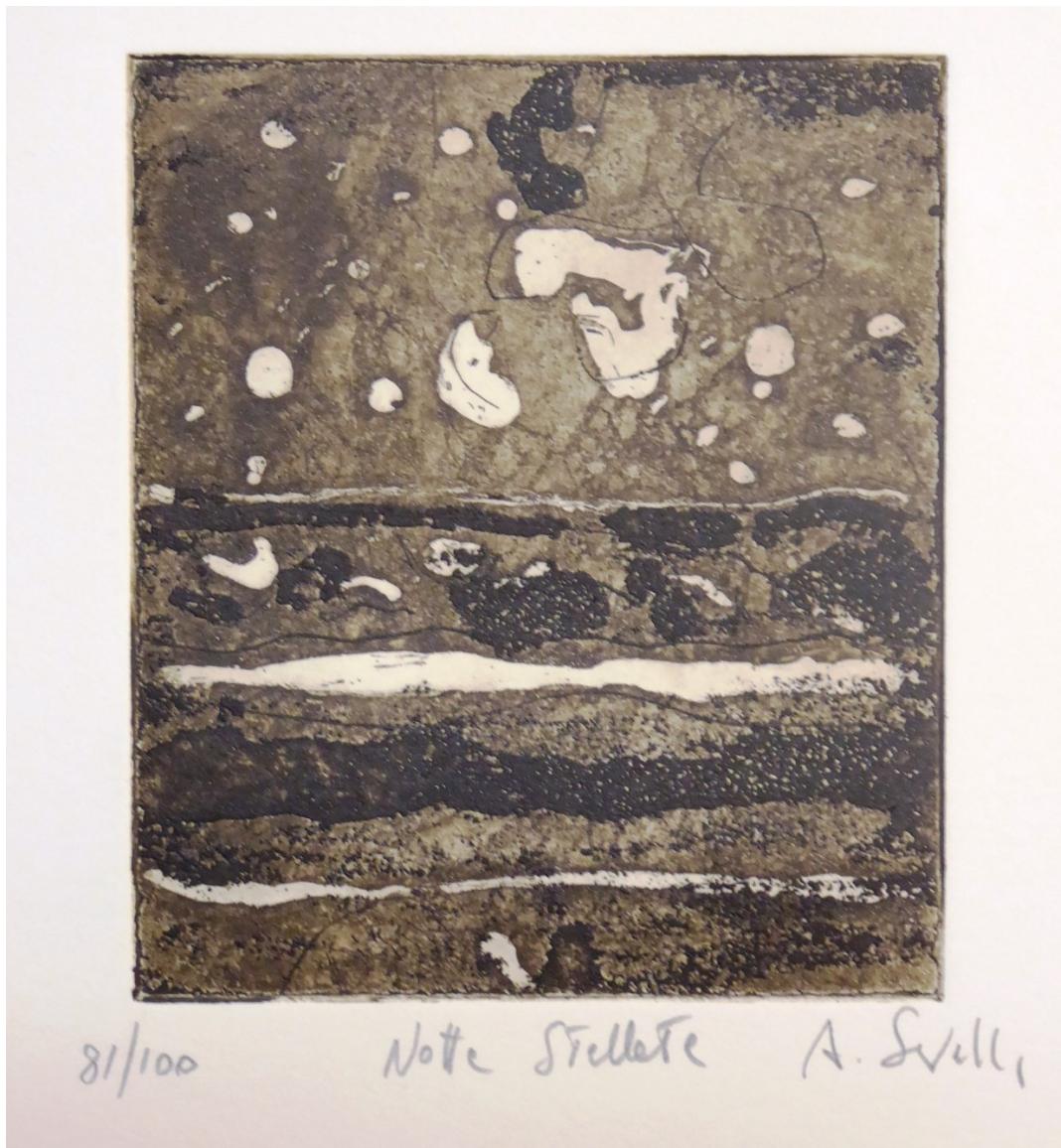
DIMENSIONI: foglio 24,5x34,5 cm, lastra 11,5x16,5 cm

COPIA: 31/100

BASE D'ASTA: 50 Euro



**AUTORE: Bruno Biffi**  
**TITOLO: *Senza titolo*, s.d.**  
**TECNICA: incisione - ossidazione**  
**DIMENSIONI: lastra 33x24,5 cm, foglio 40x30 cm**  
**COPIA: 3/20**  
**BASE D'ASTA: 50 Euro cad.**



AUTORE: **Alessandro Savelli**

TITOLO: **Notte stellata**, 2000

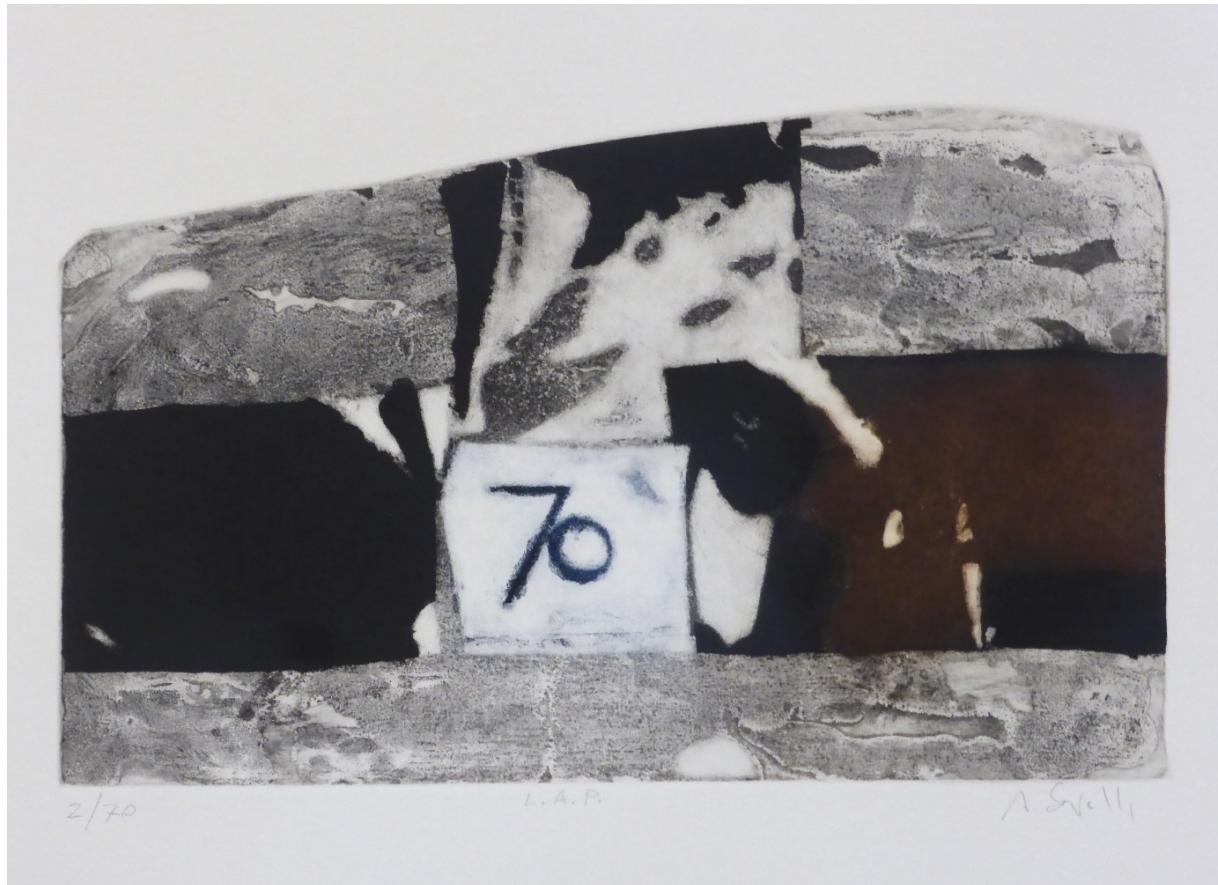
TECNICA: incisione - acquaforte e acquatinta

DIMENSIONI: foglio 35x25 cm, lastra 10,5x9 cm

COPIA: 81/100

BASE D'ASTA: 50 Euro

**53**



**AUTORE: Alessandro Savelli**

**TITOLO: 70 L.A.P., 2023**

**TECNICA: incisione - acquaforte e acquatinta**

**DIMENSIONI: foglio 39,5x56,5 cm, lastra 20,5x34 cm**

**COPIA: da 15/70 a 69/70**

**BASE D'ASTA: 70 Euro**

**Realizzata per il 70esimo  
della Libera Accademia di Pittura**

**54**



**AUTORE: Alessandro Savelli**

**TITOLO: *Senza titolo*, 2018**

**TECNICA: incisione - acquaforte e acquatinta**

**DIMENSIONI: lastra 25x17 cm, foglio 49,5x35 cm**

**COPIA: V/X**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**



AUTORE: **Pompilio Mandelli** (1912-2006)

TITOLO: ***Senza titolo***, 1973

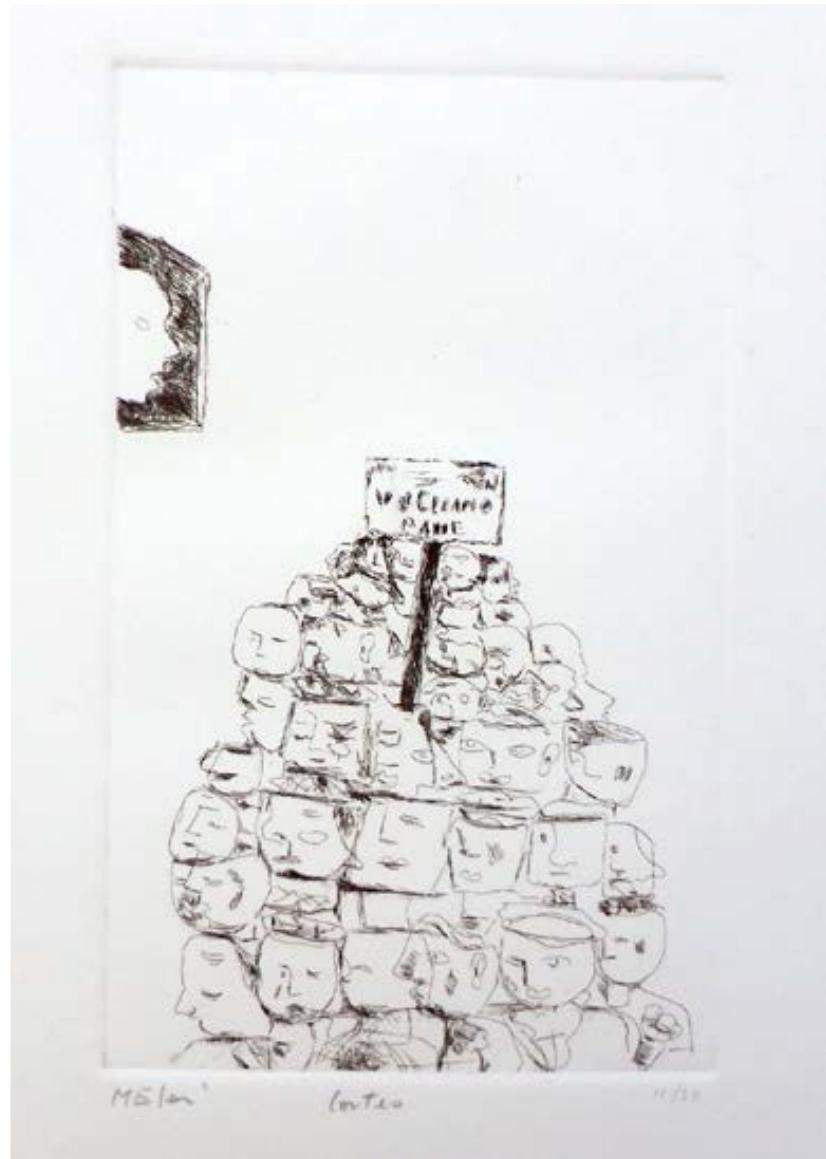
TECNICA: incisione acquaforte

DIMENSIONI: lastra 20x20 cm, foglio 49,5x35 cm

COPIA: 16/35

Serie Galleria delle Ore Milano

BASE D'ASTA: 50 Euro



AUTORE: **Gino Meloni** (1905-1989)

TITOLO: **Corteo**, s.d.

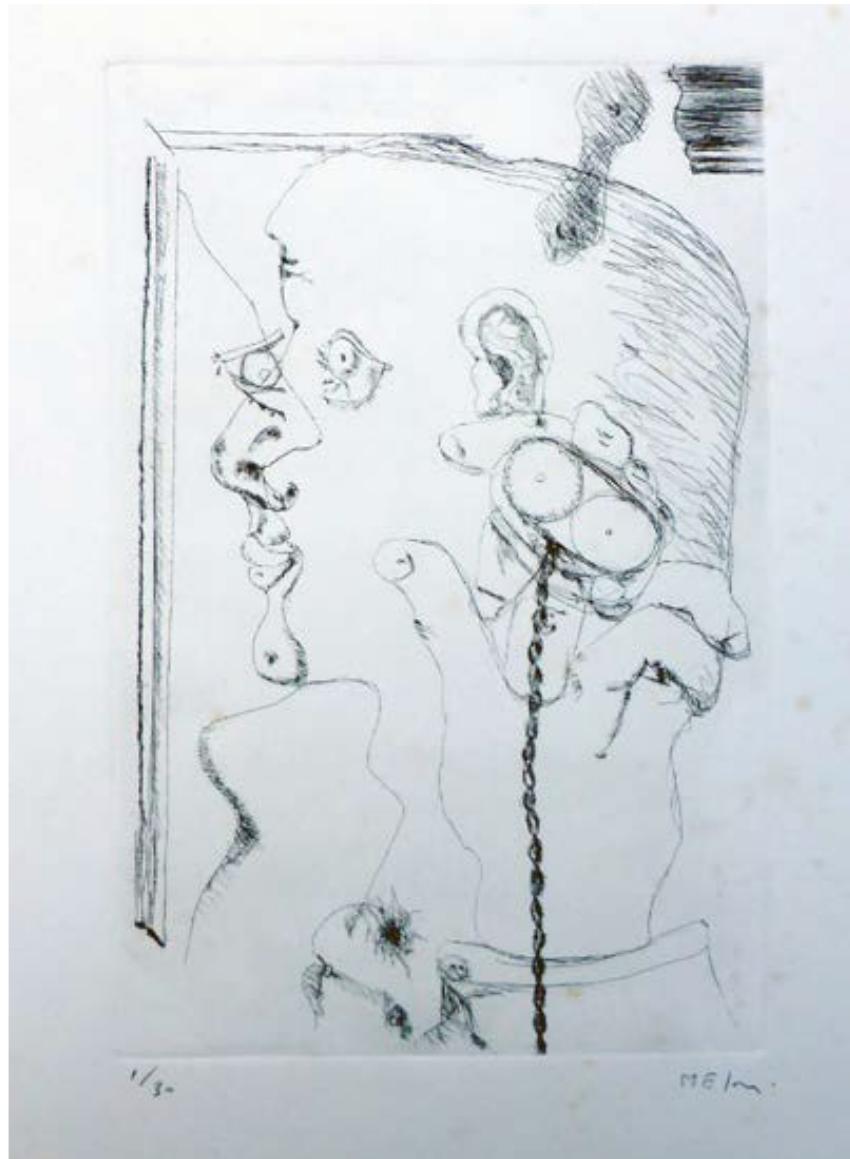
TECNICA: incisione acquaforte

DIMENSIONI: lastra 21x13 cm, foglio 40x30 cm

COPIA: p.d.a.

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 80 Euro



AUTORE: **Gino Meloni** (1905-1989)

TITOLO: **Senza titolo**, s.d.

TECNICA: incisione acquaforte

DIMENSIONI: lastra 30x20 cm, foglio 49,5x35 cm

COPIA: 16/30

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 100 Euro



AUTORE: **Gino Meloni** (1905-1989)

TITOLO: ***Granoturco in fiore***, 1969

TECNICA: incisione acquaforte

DIMENSIONI: foglio 50x40 cm, lastra 24,5x20 cm

COPIA: 29/30

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 100 Euro



AUTORE: **Cesare Breveglieri** (1902-1948)

TITOLO: ***Senza titolo***, 1983

TECNICA: incisione puntasecca

DIMENSIONI: lastra 33x41 cm, foglio 50x70 cm

COPIA: 7/10

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 100 Euro

60



AUTORE: **Cesare Breveglieri** (1902-1948)

TITOLO: **Senza titolo**, 1984

TECNICA: incisione puntasecca

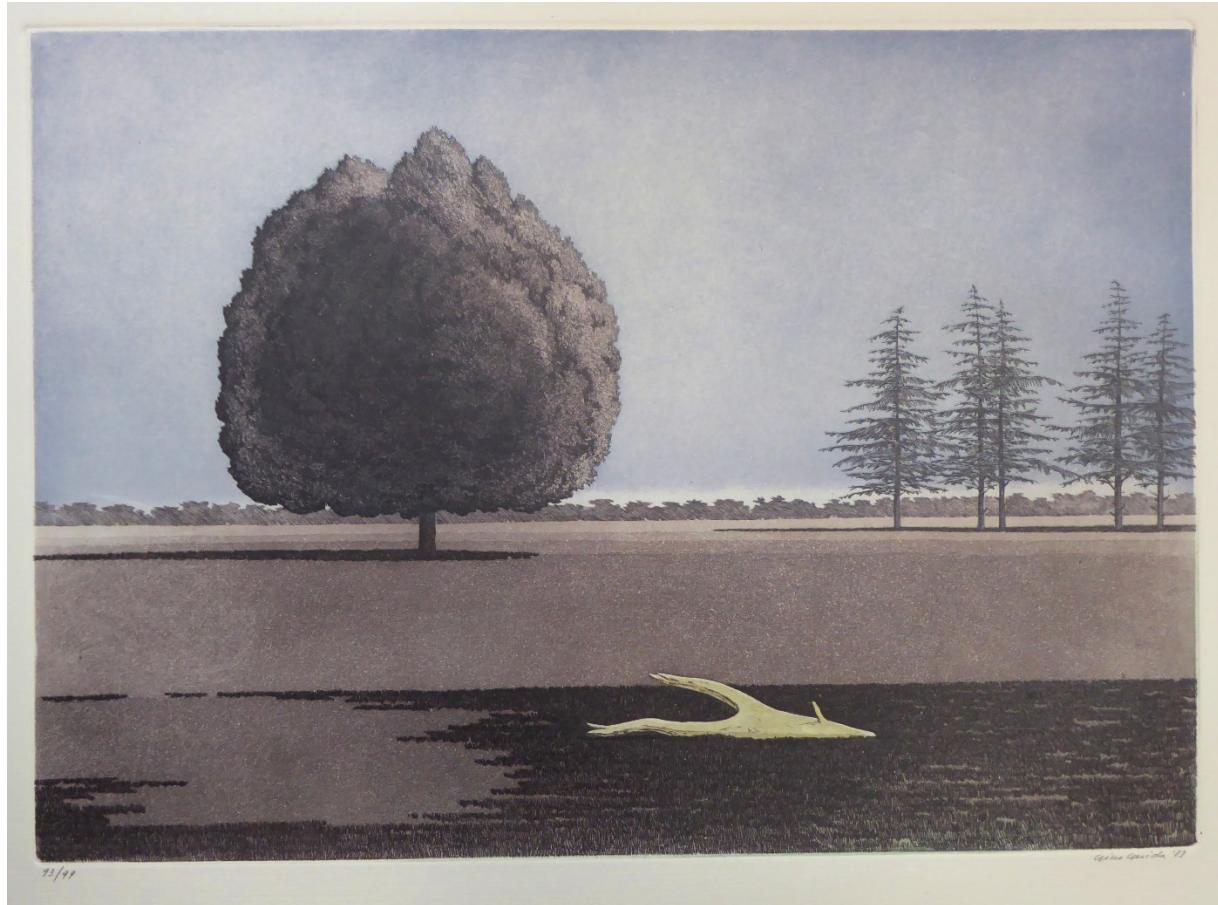
DIMENSIONI: lastra 29,7x21,8 cm, foglio 69x50,5 cm

COPIA: 20/30

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 100 Euro

61



AUTORE: **Gino Guida** (1932 – 2017)

TITOLO: **Senza titolo**, 1983

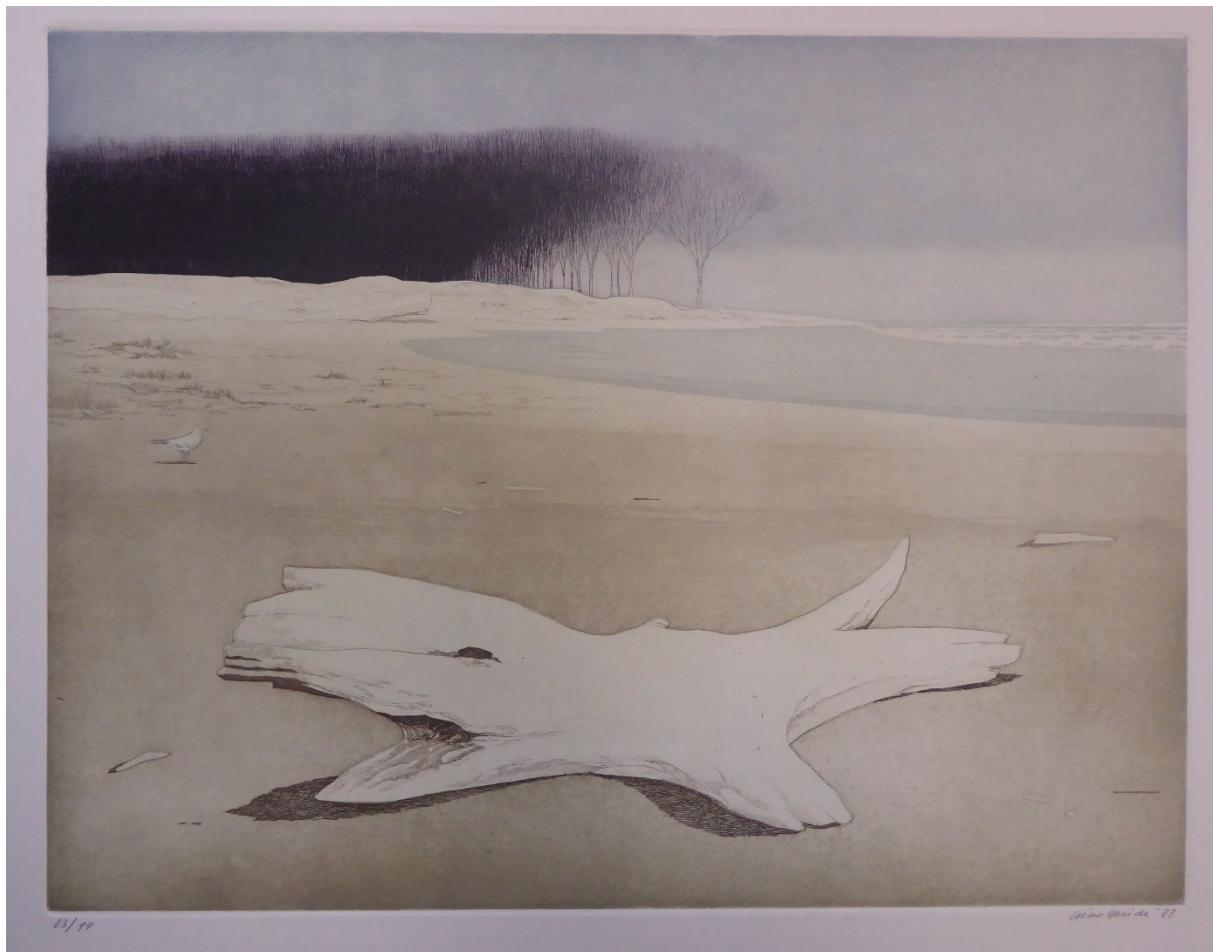
TECNICA: incisione

DIMENSIONI: lastra 35x49,5 cm, foglio 51x70 cm

COPIA: 93/99

BASE D'ASTA: 200 Euro

62



**AUTORE: Gino Guida 1932 - 2017)**

**TITOLO: *Senza titolo*, 1983**

**TECNICA: incisione**

**DIMENSIONI: lastra 34x44,5 cm, foglio 51x70 cm**

**COPIA: 83/99**

**BASE D'ASTA: 200 Euro**

**63**



**AUTORE: Giuseppe Scalvini (1908-2003)**

**TITOLO: *Nudo*, anni 80**

**TECNICA: incisione - acquaforte e acquatinta**

**DIMENSIONI: lastra 24x32 cm, foglio 35x50 cm,  
cornice 46,5x64,5 cm**

**COPIA: p.d.a.**

**BASE D'ASTA: 300 Euro**

64



AUTORE: **Salvatore Lovaglio**

TITOLO: ***Da Magie di paesaggio***, 1975

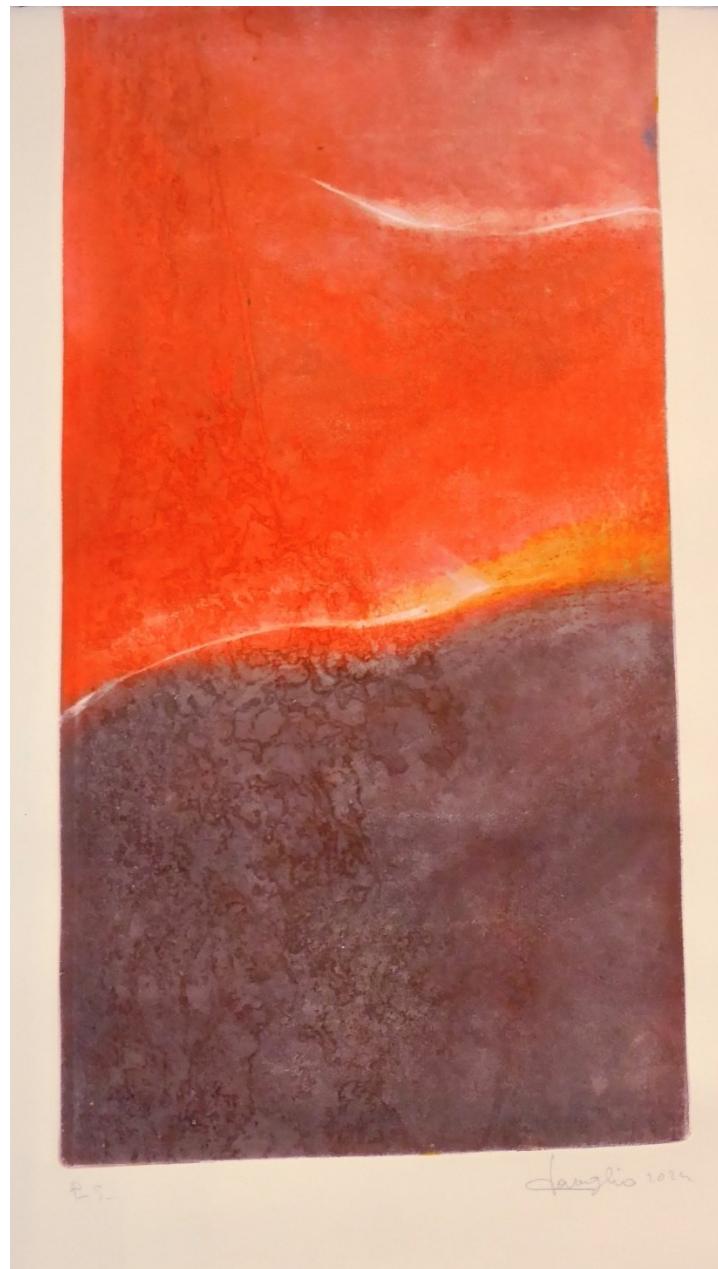
TECNICA: incisione

DIMENSIONI: lastra 49x49 cm, foglio 83x72 cm

COPIA: p.d.a.

BASE D'ASTA: 400 Euro

**65**



**AUTORE: Salvatore Lovaglio**

**TITOLO: *Senza titolo*, 2024**

**TECNICA: incisione**

**DIMENSIONI: lastra 96x49 cm, foglio 120x80 cm**

**COPIA: p.d.a.**

**BASE D'ASTA: 500 Euro**

# LITOGRAFIE, MULTIPLI

**66**



**AUTORE: Paolo Spada**  
**TITOLO: Senza titolo, s.d.**

**TECNICA: su tessuto**

**DIMENSIONI: foglio 50x70 cm, lastra 49x39 cm**

**COPIA: 3/26**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

**67**



**AUTORE: Autore ignoto**

**TITOLO: Senza titolo**, s.d.

**TECNICA: litografia**

**DIMENSIONI: lastra 34x25 cm, foglio 71x50 cm**

**COPIA: p.d.a.**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

**68**



**AUTORE: Autore ignoto  
TITOLO: Senza titolo, s.d.**

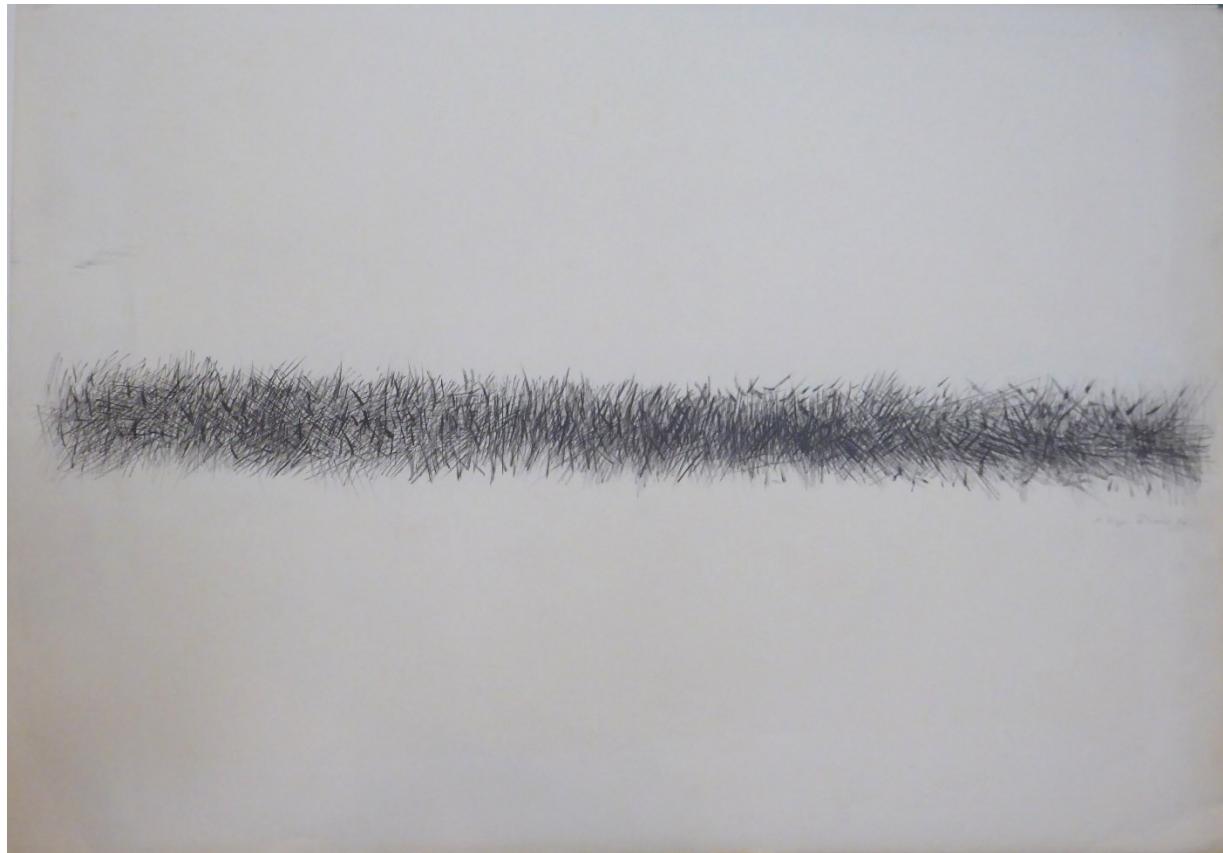
**TECNICA: litografia**

**DIMENSIONI: lastra 31x22 cm, foglio 68,5x48 cm**

**COPIA: 147/350**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

**69**



**AUTORE: Klaus Jürgen-Fischer (1930-2017)**

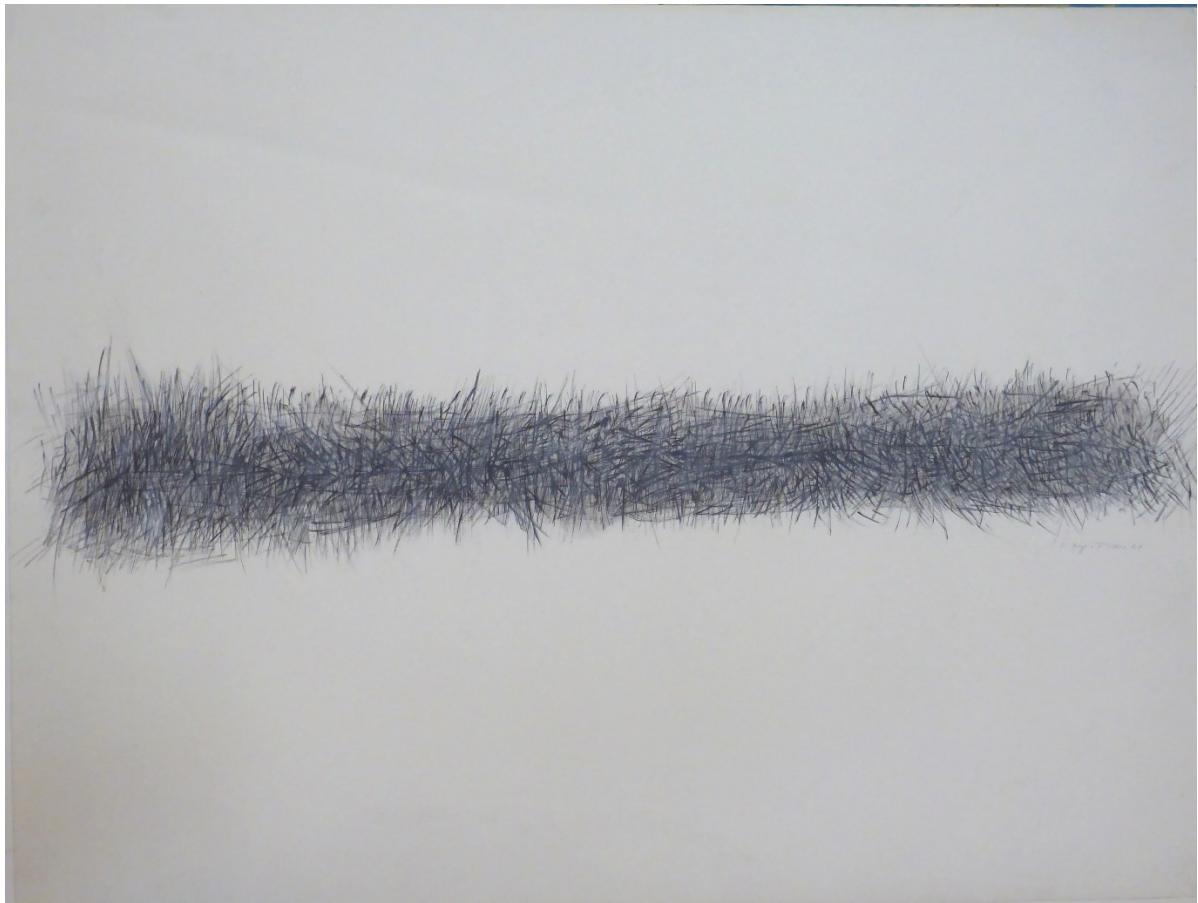
**TITOLO: *Senza titolo*, 1961**

**TECNICA: litografia**

**DIMENSIONI: foglio 61 x 80 cm**

**BASE D'ASTA: 80 Euro**

**70**



**AUTORE: Klaus Jürgen-Fischer (1930-2017)**

**TITOLO: *Senza titolo*, 1961**

**TECNICA: litografia**

**DIMENSIONI: foglio 63 x 87 cm**

**BASE D'ASTA: 80 Euro**



AUTORE: **Rival**  
TITOLO: ***Senza titolo***, s.d.  
TECNICA: litografia  
DIMENSIONI: lastra e foglio 66x50 cm  
COPIA:  
Serie Galleria delle Ore  
BASE D'ASTA: 80 Euro

72



AUTORE: **Ibrahim Kodra** (1918-2006)

TITOLO: ***Mater puerorum***, s.d.

TECNICA: litografia

DIMENSIONI: lastra 25,5x19 cm, foglio 35x25 cm

COPIA: 25/100

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 100 Euro

73



AUTORE: **Ibrahim Kodra** (1918-2006)

TITOLO: **Senza titolo**, s.d.

TECNICA: litografia

DIMENSIONI: lastra 25x18 cm, foglio 35x26 cm

COPIA:

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 100 Euro



AUTORE: **Gino Meloni** (1905-1989)

TITOLO: ***L'amante del poeta***, 1975

TECNICA: litografia

DIMENSIONI: lastra 50x70 cm, foglio 70x100 cm

COPIA: 32/60

Serie Galleria delle Ore

BASE D'ASTA: 150 Euro

**75**



**AUTORE: Vittorio Viviani (1909-1998)**

**TITOLO: 17° serie unica L.A.P. 1979**

**TECNICA: litografia**

**DIMENSIONI: lastra 25,5x29,5 cm, foglio 50x70 cm**

**COPIA:**

**BASE D'ASTA: 150 Euro**

**76**



**AUTORE: Vittorio Viviani (1909-1998)**

**TITOLO: Serie unica L.A.P. 1983**

**TECNICA: litografia**

**DIMENSIONI: lastra 36,5x33 cm, foglio 70x50 cm**

**COPIA: 4/50**

**BASE D'ASTA: 200 Euro**

# **GRAFICA e MANIFESTI**



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

TITOLO: **Paz**, 2023

COPIA: 96/200

DIMENSIONI: 50 x 35 cm

BASE D'ASTA: 30 Euro

78



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Guacamaya Rojo*, 2024**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm**  
**BASE D'ASTA: 30 Euro**



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

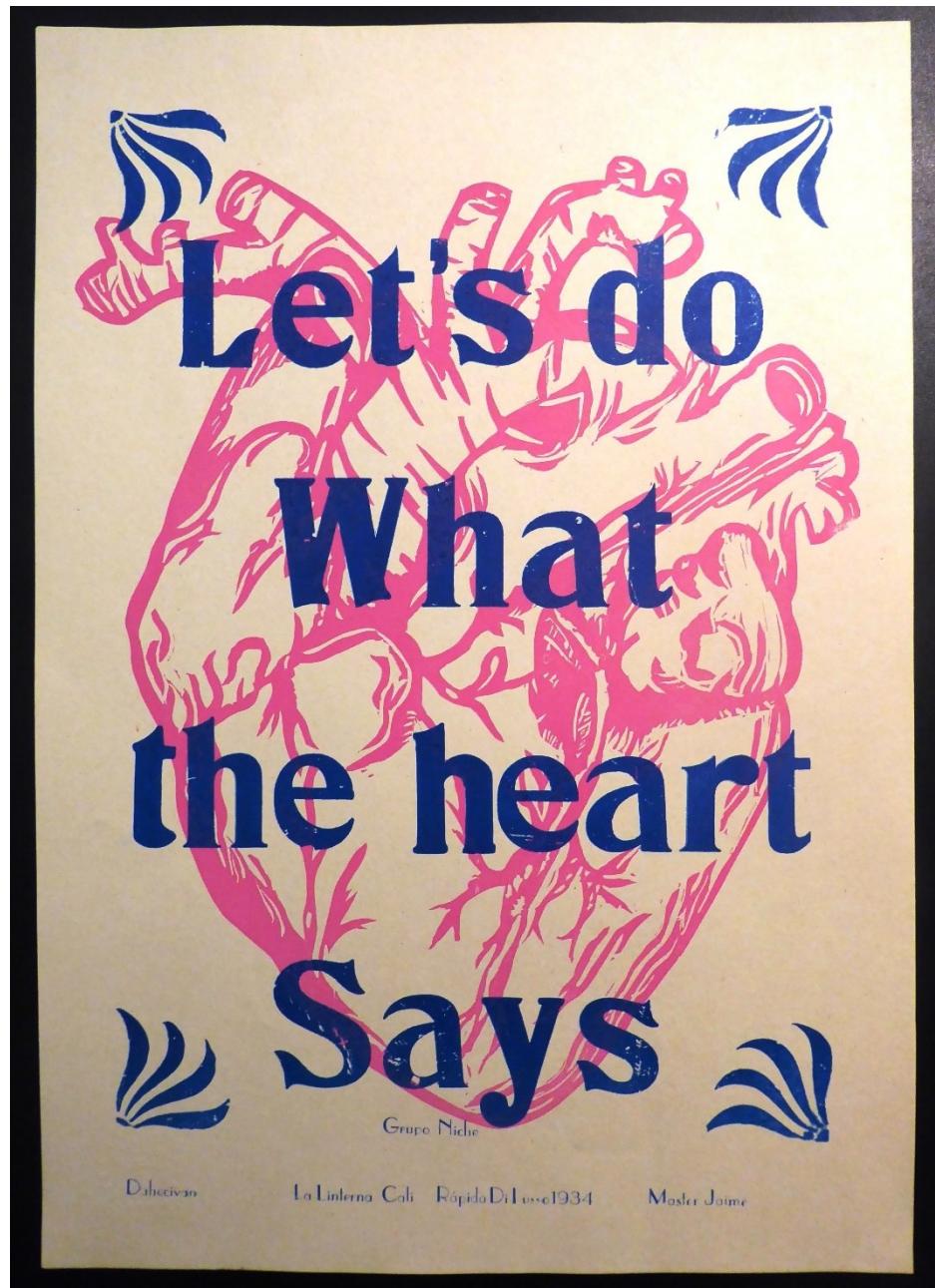
**TITOLO: *Siempre Alegre*, 2024**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm**  
**BASE D'ASTA: 30 Euro**

80



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
degli anni 30 nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: Corazon**  
**DIMENSIONI: 50 x 35 cm**  
**BASE D'ASTA: 30 Euro**



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
degli anni 30 nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

TITOLO: **Heart**

DIMENSIONI: 50 x 35 cm

BASE D'ASTA: 30 Euro



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Carnaval*, 2025**

**DIMENSIONI: 50 x 35 cm**

**BASE D'ASTA: 30 Euro**



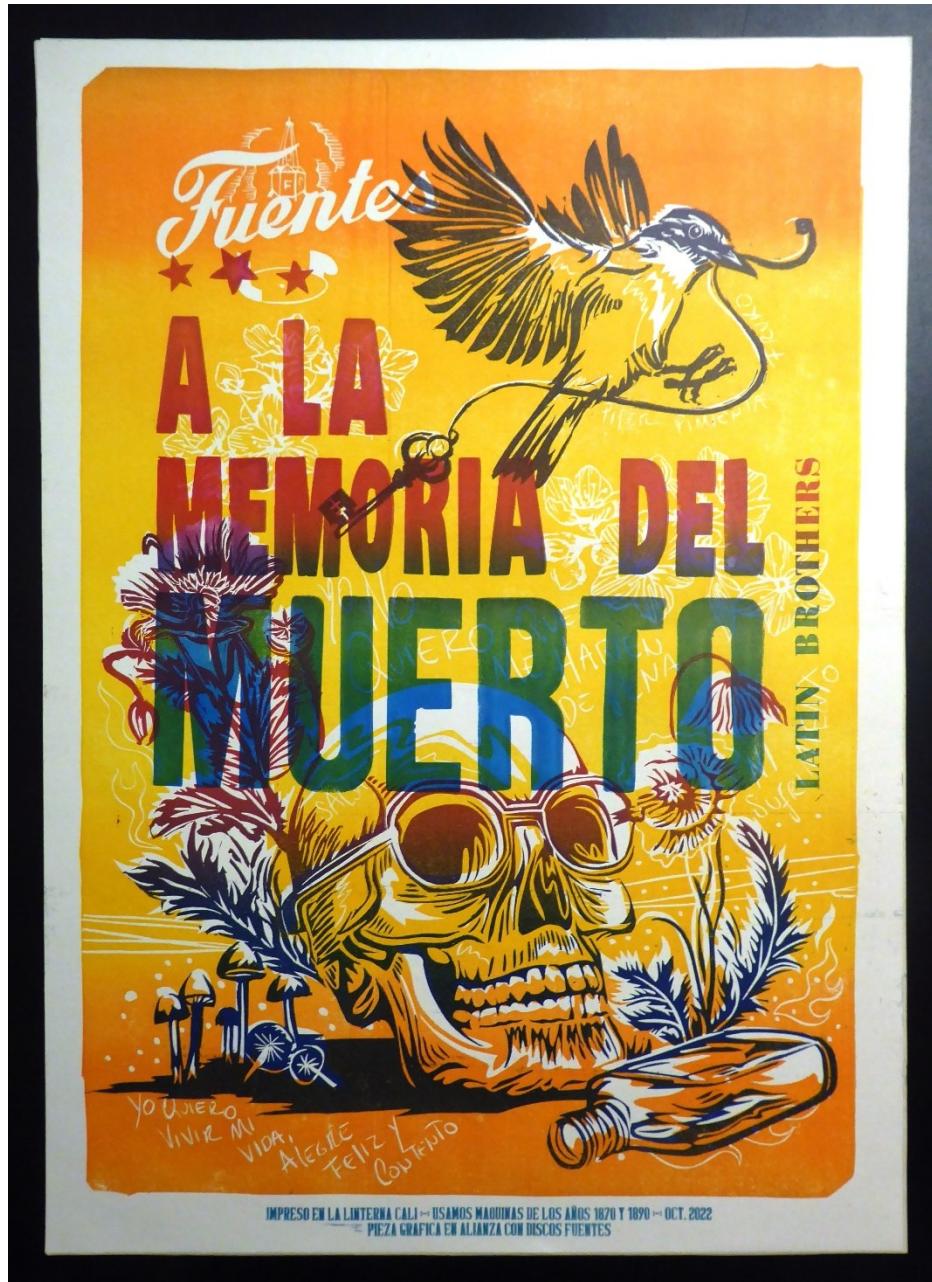
Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio

**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Welcome to Cali*, 2023**

**DIMENSIONI: 50 x 35 cm**

**BASE D'ASTA: 30 Euro**



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *A la memoria del muerto*, 2022**  
DIMENSIONI: 70 x 50 cm  
BASE D'ASTA: 50 Euro

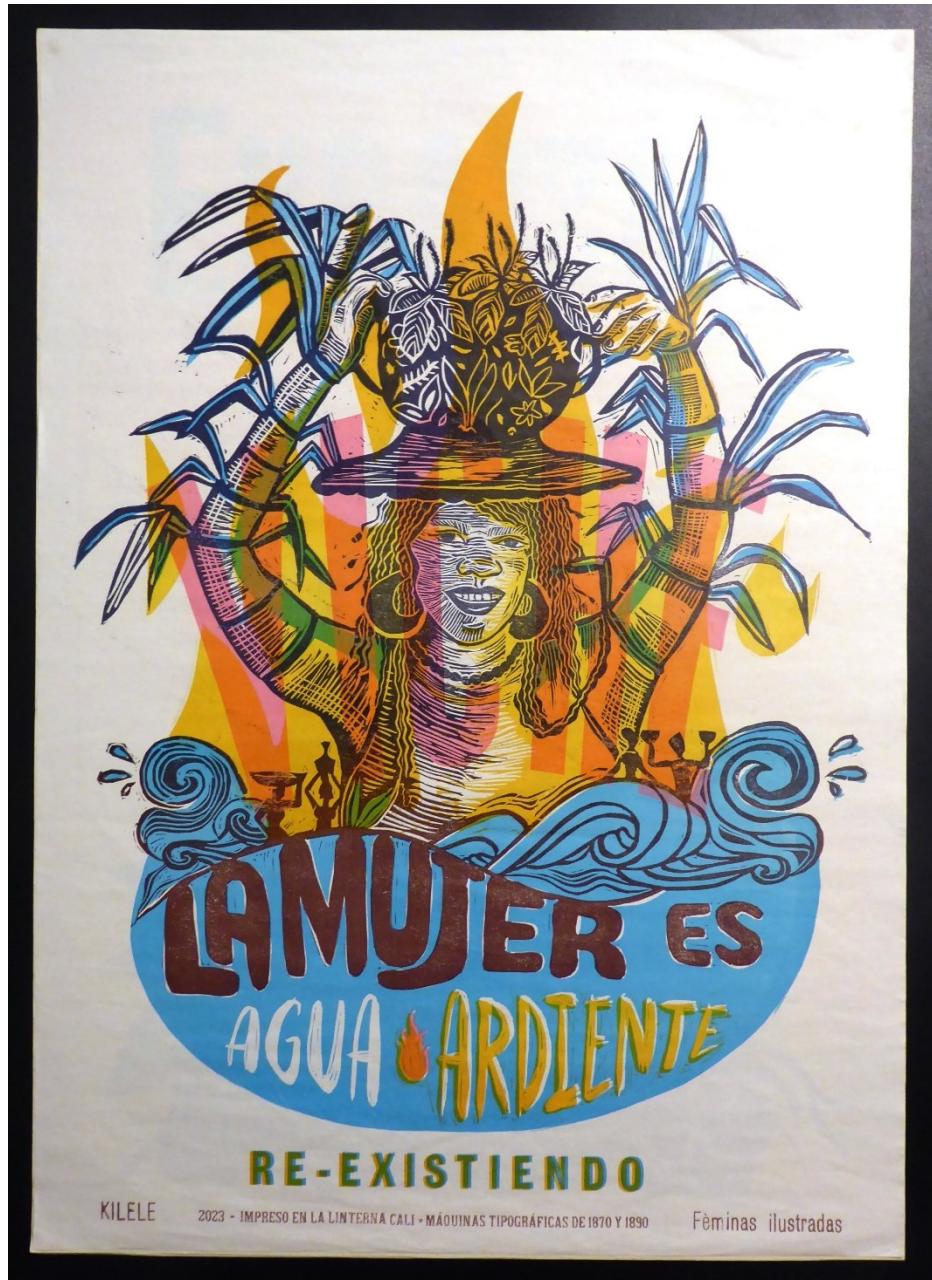


Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Soy el malo*, 2024**

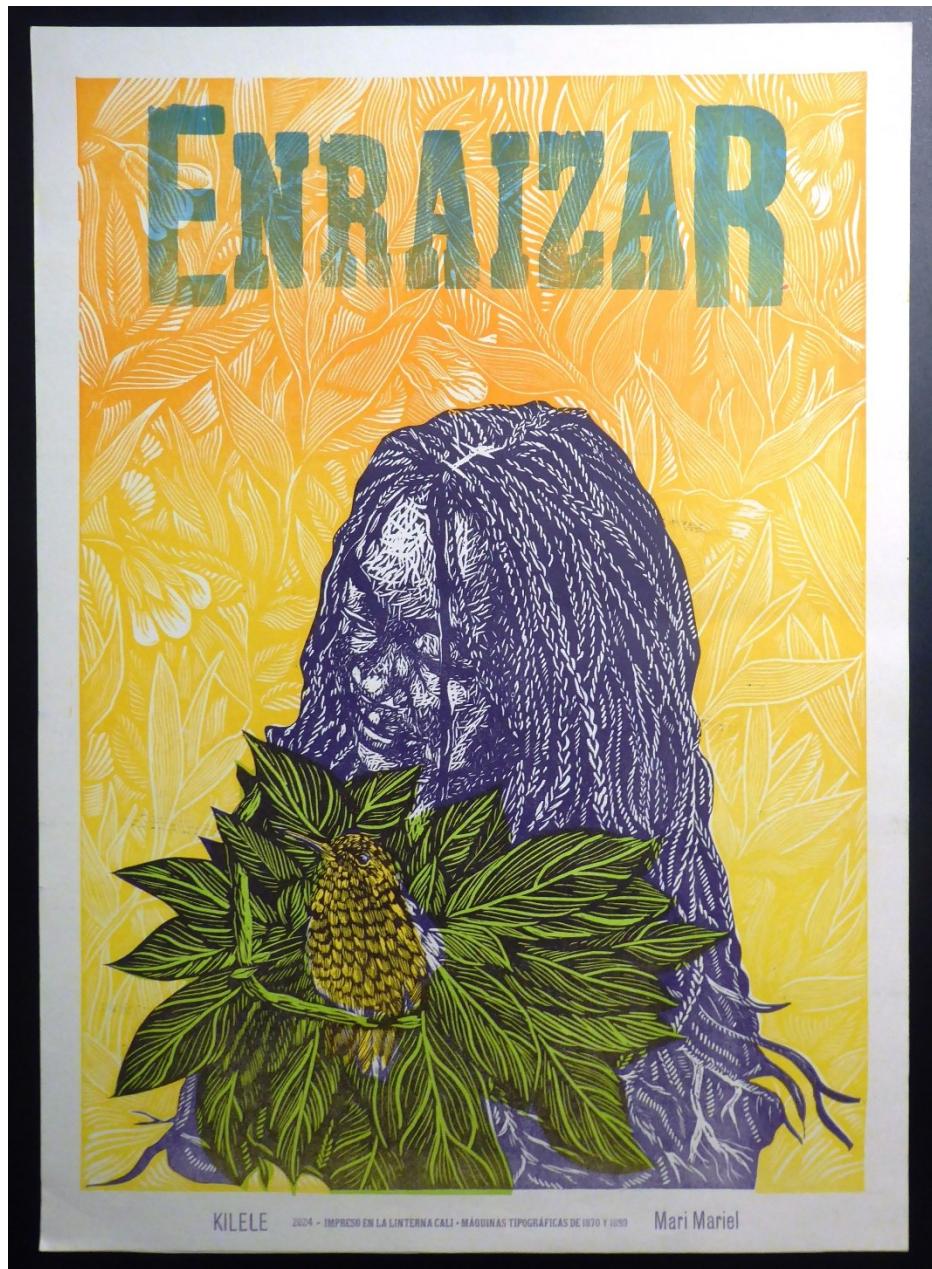
**DIMENSIONI: 70 x 50 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *La mujer es agua ardiente*, 2023**  
DIMENSIONI: 70 x 50 cm  
BASE D'ASTA: 50 Euro



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Enraizar*, 2024**

**DIMENSIONI: 70 x 50 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

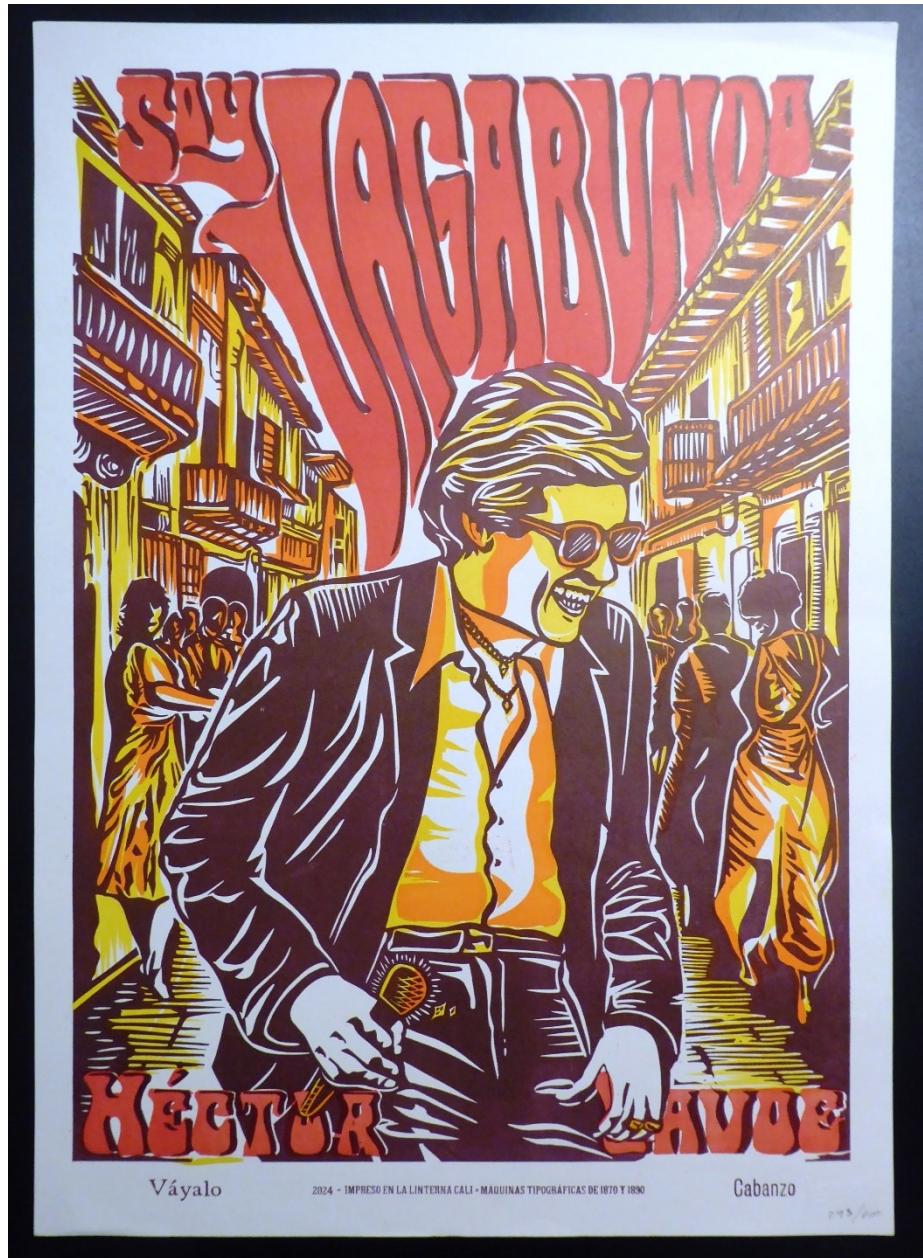


Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio  
**“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Pachanga*, 2023**

**DIMENSIONI: 70 x 50 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**



Manifesto realizzato con macchine tipografiche  
di fine Ottocento nel laboratorio

## **“La Linterna” di Cali (Colombia)**

**TITOLO: *Soy vagabundo*, 2024**

**DIMENSIONI: 70 x 50 cm**

**BASE D'ASTA: 50 Euro**

92



Manifesto realizzato per l'evento  
**Ñatinta**  
**arte urbana nel cimitero di La Paz (Bolivia)**

**TITOLO: Ñatinta 2016**

**DIMENSIONI: 71 x 70 cm**

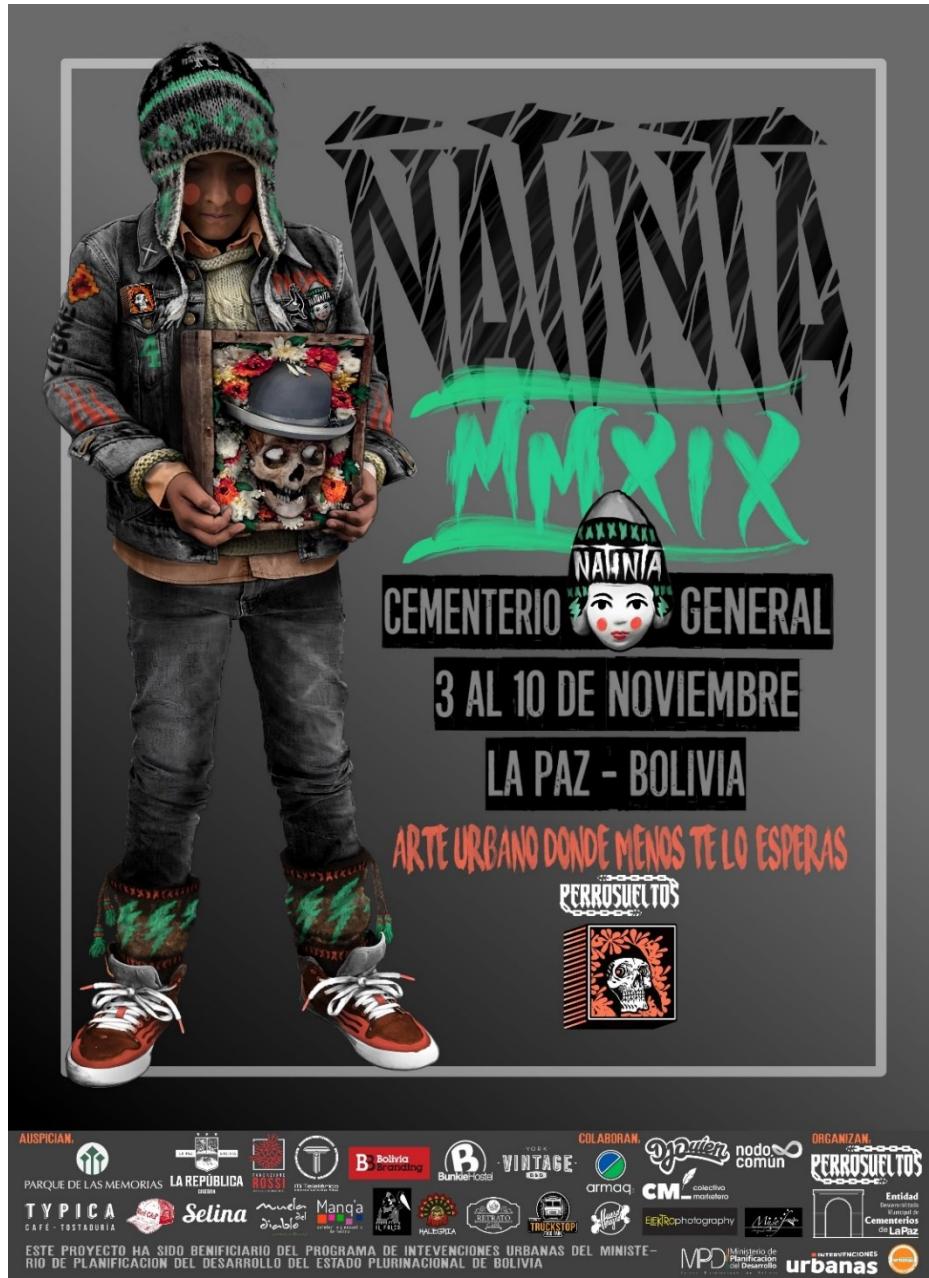
**BASE D'ASTA: 30 Euro**

93



Manifesto realizzato per l'evento  
**Natinta**  
**arte urbana nel cimitero di La Paz (Bolivia)**  
**TITOLO: *Natinta 2018***  
**DIMENSIONI: 100 x 70 cm**  
**BASE D'ASTA: 30 Euro**

94



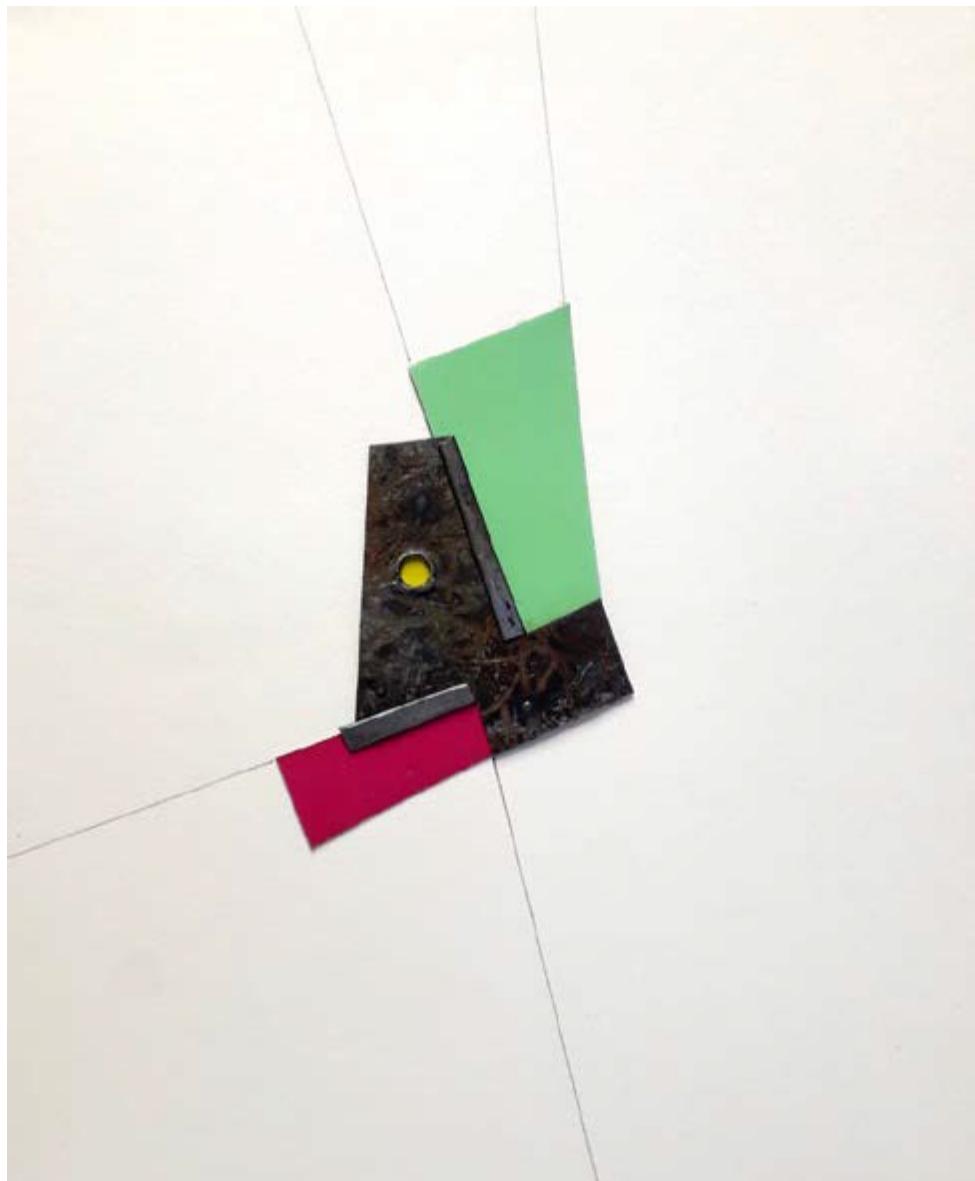
Manifesto realizzato per l'evento  
**Ñatinta**  
**arte urbana nel cimitero di La Paz (Bolivia)**  
**TITOLO: *Ñatinta 2019***  
**DIMENSIONI: 100 x 70 cm**  
**BASE D'ASTA: 30 Euro**

95



Manifesto realizzato per l'evento  
**Ñatinta**  
**arte urbana nel cimitero di La Paz (Bolivia)**  
**TITOLO: Ñatinta 2021**  
**DIMENSIONI: 100 x 70 cm**  
**BASE D'ASTA: 30 Euro**

# PICCOLA SCULTURA



**AUTORE: Andrea Cereda**

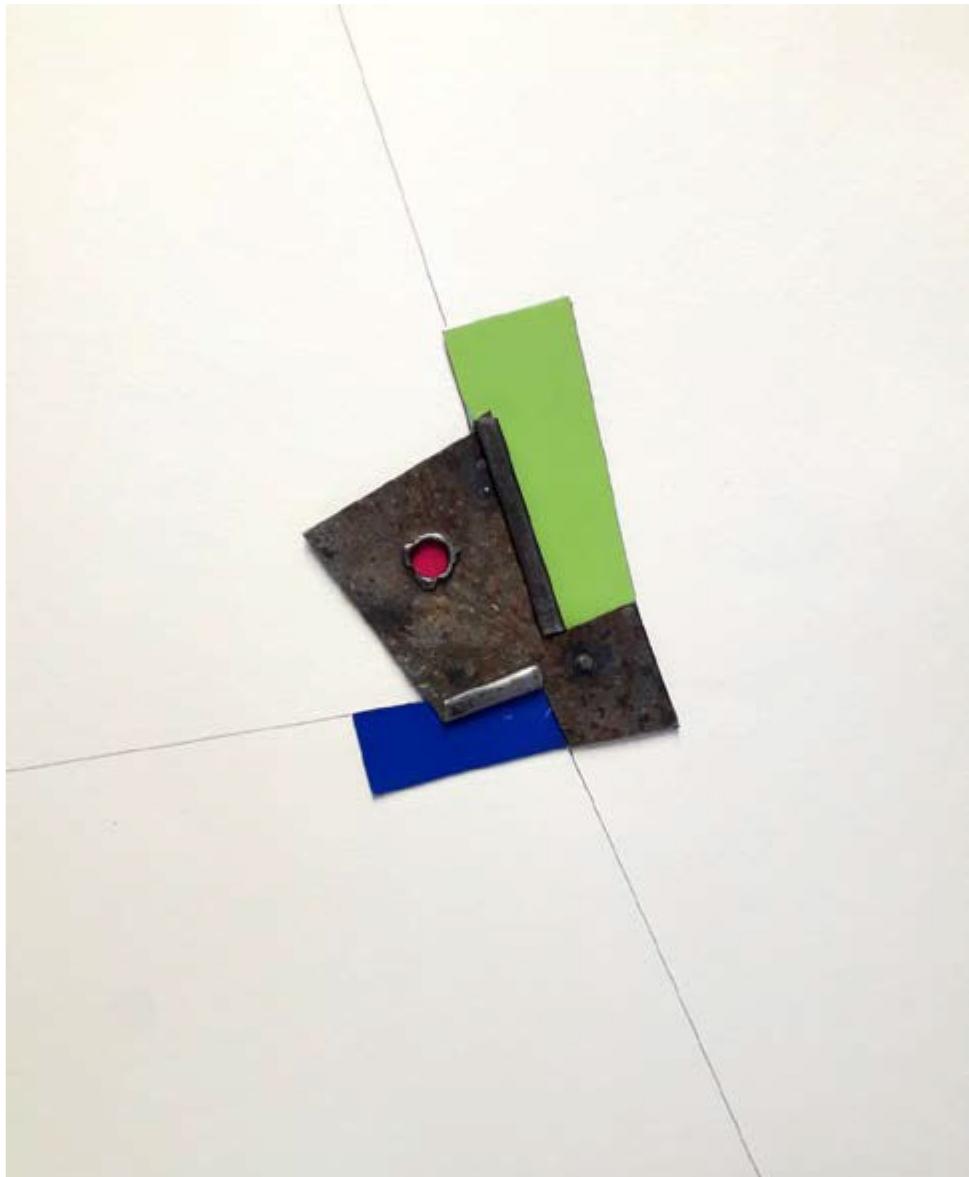
**TITOLO: *Tentativo***

**TECNICA:** lamiera, smalti, grafite su cartone

**DIMENSIONI:** 25,5x20,5 cm, foglio 35x25 cm

**BASE D'ASTA:** 80 Euro

**97**



**AUTORE: Andrea Cereda**

**TITOLO: *Tentativo***

**TECNICA: lamiera, smalti, grafite su cartone**

**DIMENSIONI: 25,5x20,5 cm, foglio 35x25 cm**

**BASE D'ASTA: 80 Euro**

**98**



**AUTORE: Nicoletta Frigerio**

**TITOLO: *Busto*, 2006**

**TECNICA: terracotta**

**DIMENSIONI: 18 x 8 x 8 cm**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**

**99**



**AUTORE: Cinzia Magnaghi e Giovanni Ardizio**

**TITOLO: *Insieme*, 2002**

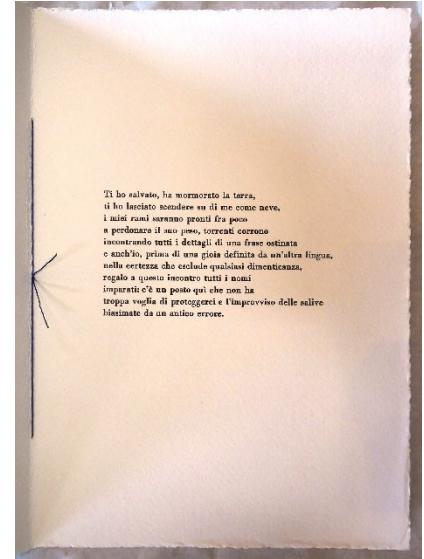
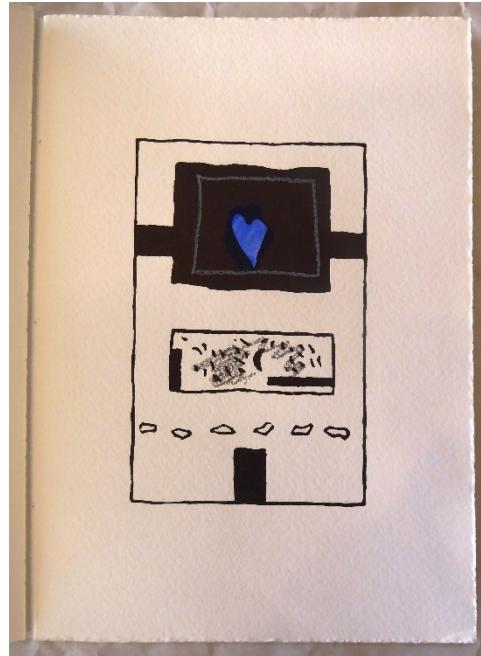
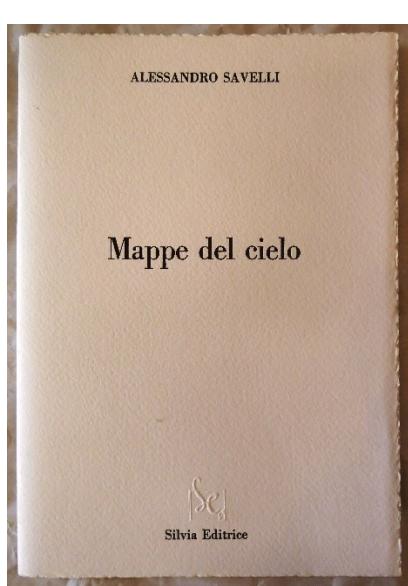
**TECNICA: gesso e legno**

**DIMENSIONI: 18 x 7 x 7 cm**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**

# LIBRI D'ARTISTA

# 100



**TITOLO: *Mappe del cielo*, 2011  
con xilografie colorate a mano  
di Alessandro Savelli  
e una poesia di Piero Marelli**

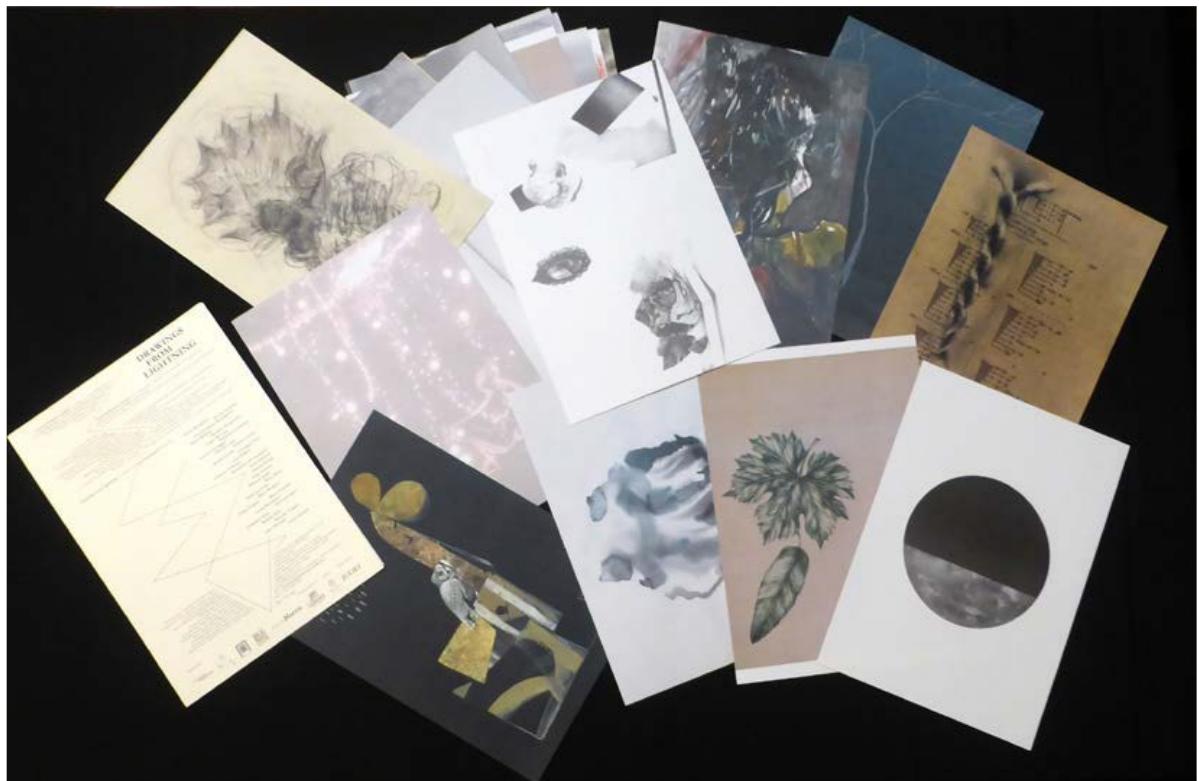
pubblicato da Silvia Editrice  
stampato da Arti Grafiche Torri, Cologno Monzese

**DIMENSIONI: 24x17 cm**

**COPIA: 60/99**

**BASE D'ASTA: 100 Euro**

# 101



## TITOLO: ***Drawings from lightning***, 2016

Progetto di Laura Santamaria.

Stampato da: Tipoligrafia E. Rosio, Milano.

Contiene opere di: Paola Alborghetti, Matteo Antonini, Susanna Janina Baumgartner, Marco Belfiore, Maurizio Bongiovanni, Sergio Breviario, Pierpaolo Campanini, Gianni Caravaggio, Daniele Carpi, Arianna Carossa, Jacopo Casadei, Giuseppe Costa, Carl D'Alvia, Valentina D'Amaro, Alessandro Di Giampietro, Enza Galantini, Daniele Girardi, Paolo Gonzato, Michele Guido, Pesce Khete, Giulio Lacchini, Maria Morganti, Chiara Pergola, Marta Pierobon, Laura Santamaria, Giovanni Sart, Josephine Sassu, Kristian Sturi, Marcello Tedesco, Luca Trevisani, Lucia Veronesi.

**DIMENSIONI: 42,1 x 29,7 cm**

**COPIA: 42/250**

**BASE D'ASTA: 150 Euro**

# 102



**TITOLO: *LIBRO D'ARTISTA "30+30"*, 2017**

Trenta opere insieme a trenta poesie  
di artisti e poeti sudamericani e italiani.

Edito da Bice Bugatti Club.  
Progetto per il 58° Premio Bugatti – Segantini.

**DIMENSIONI: 42 x 29 cm**

**BASE D'ASTA: 1500 Euro**

# **LIBRO D'ARTISTA “30+30”, 2017**

Contiene opere di:

## **Artisti italiani**

Franco Marrocco, Italo Bressan, Pierantonio Verga, Silvia Negrini, Elisabetta Casella, Dolores Previtali, Claudio Borghi, Armando Fettolini, Angelo Cesana, Andrea Cereda, Daniele Nitti, Giorgio Rovelli, Valentina Persico, Alessandro Savelli, Alberto Gianfreda.

## **Artisti latinoamericani**

Angie Bonino (Perù), Ciro Beltran (Cile), Marisa Caichiolo (Argentina/USA), Alfredo Ramos (Cuba), Antonio Franco, Gabriela Flores, Alejandro Fernandez (Perù), Frances Gallardo (Puerto Rico/USA), Leonardo González (Honduras), Dim Sampaio (Brasile), Pedro Vizcaíno, Rosella Matamoros, Edgar Leòn, Ascanio (Cuba), Miguel Vega.

## **Poeti italiani**

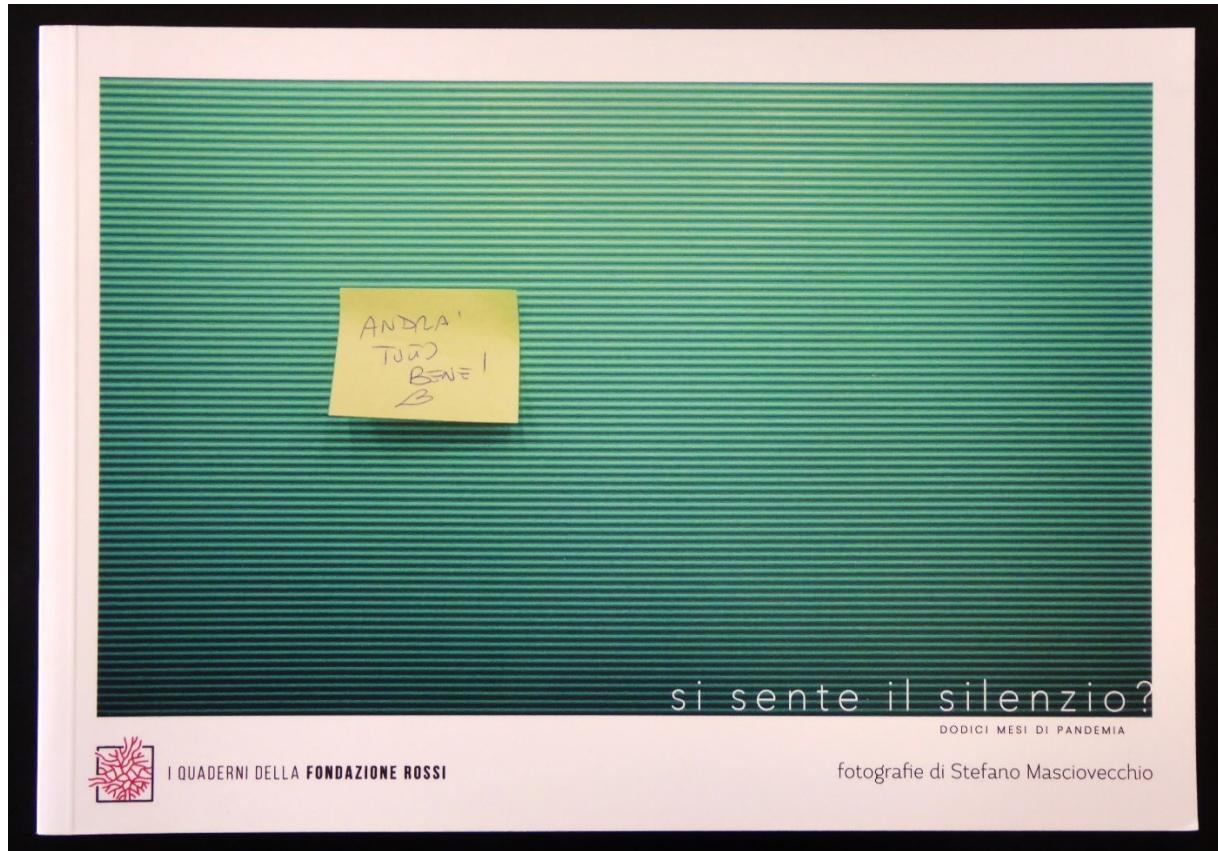
Sebastiano Aglieco, Corrado Bagnoli, Marco Bellini, Luigi Cannillo, Claudio Damiani, Roberto Dossi, Gabriela Fantato, Mauro Ferrari, Gianfranco lauretano, Annalisa Manstretta, Piero Marelli, Massimo Scrignoli, Massimo Morasso, Riccardo Olivieri, Nicola Vacca.

## **Poeti latinoamericani**

Odette Alonso (Cuba), Ignacio Granado (Cuba), Alejandra Del Rio (Cile), Guillermo Ross (Cile), Victoria Guerrero (Perù), Domingo De Ramos (Perù), Roxana Crisòlogo (Perù), Karen Valladares (Honduras), Néstor Ulloa (Honduras), Teresa Sebastian (Cile), Elicura Chihuailaf (Cile), Amparo Osorio (Colombia), Manuel Iris (Messico), Cecilia Vicuña (Cile), Leo Zelada (Perù).

**CATALOGHI,  
LIBRI e  
RIVISTE**

# CAT. 01



**TITOLO: *Si sente il silenzio?*  
*Dodici mesi di pandemia.***  
**Fotografie di Stefano Masciovecchio**  
(catalogo della mostra)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2025**  
**BASE D'ASTA: 10 Euro**

## CAT. 02



**TITOLO: *Nuccio. Le avventure (e disavventure di un asinello che scopre di poter volare***

**(racconto illustrato per bambini)**

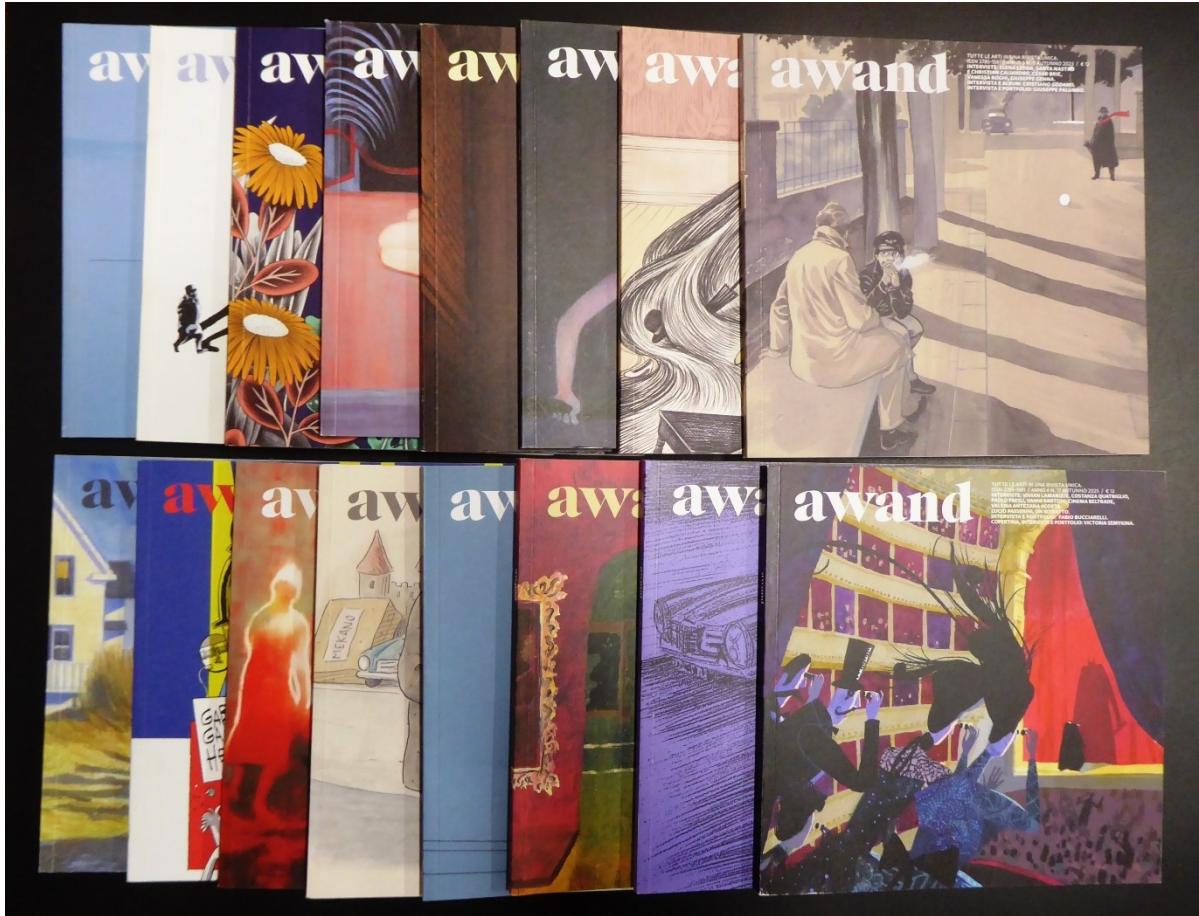
**AUTORE: Rosa Borgia Collice**

**ILLUSTRAZIONI: Katia Zavalova**

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2024**

**BASE D'ASTA: 18 Euro**

# CAT. 03



**TITOLO: *Rivista AWAND*  
(singolo numero)**

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2021 - 2025  
BASE D'ASTA: 5 Euro**

## CAT. 04

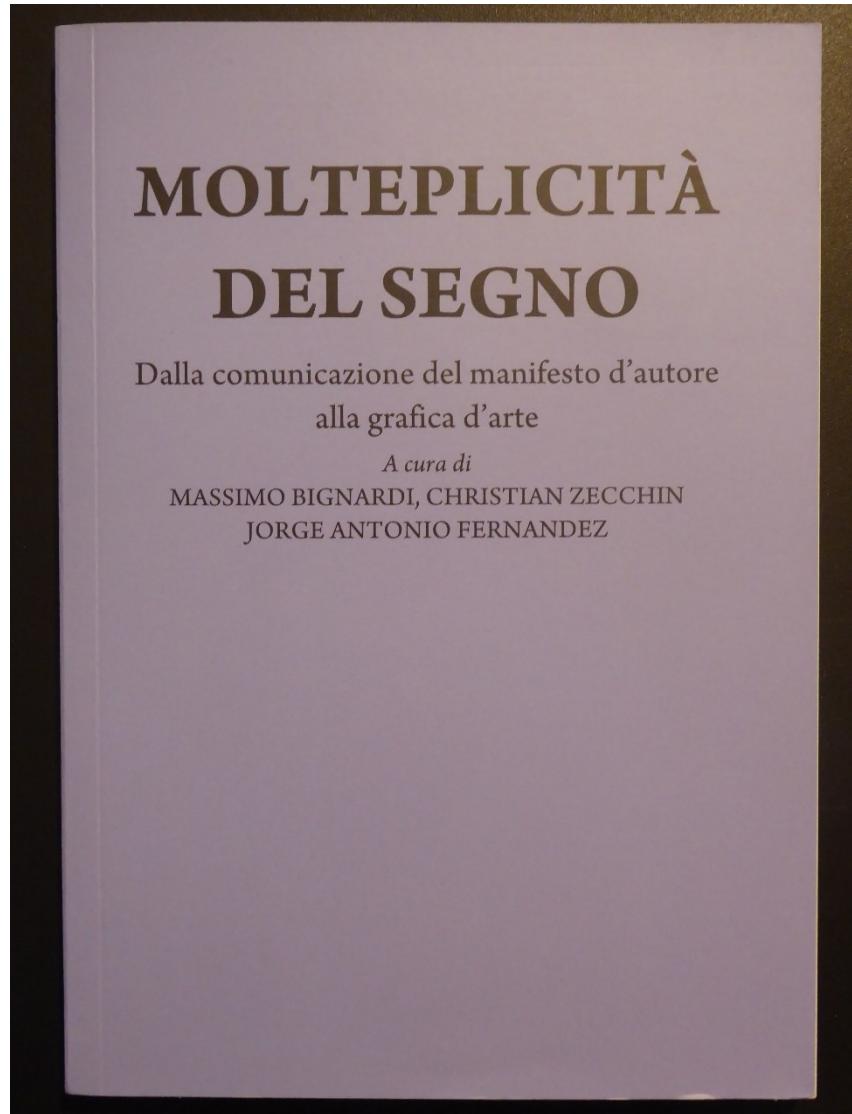


**TITOLO: *Serie completa rivista AWAND  
(numeri 1-17)***

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2021 - 2025**

**BASE D'ASTA: 60 Euro**

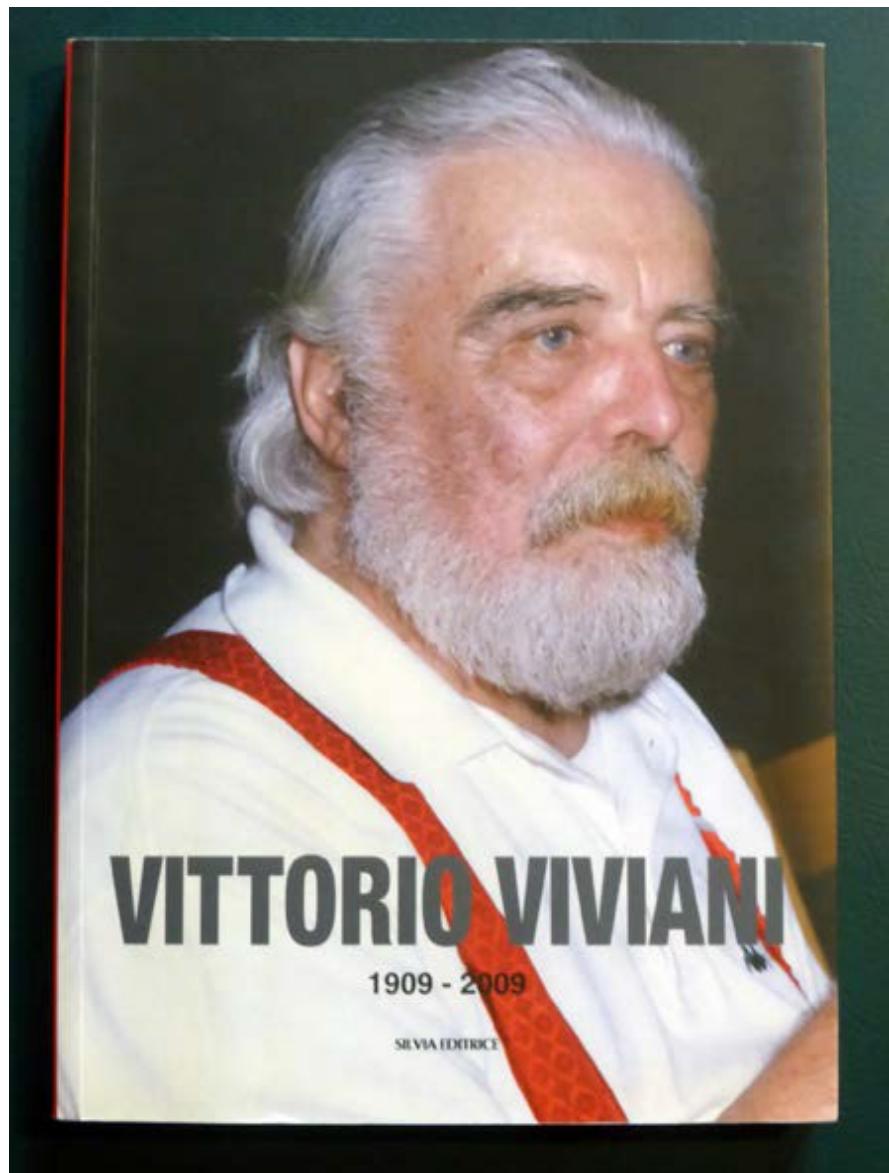
**CAT. 05**



**TITOLO: *Molteplicità del segno.***  
***Dalla comunicazione del manifesto***  
***d'autore alla grafica d'arte***  
(catalogo della mostra)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2025**  
**BASE D'ASTA: 5 Euro**

## CAT. 06



**TITOLO: *Vittorio Viviani 1909 - 2009***  
(catalogo della mostra antologica)  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2009**  
**BASE D'ASTA: 10 Euro**

## CAT. 07



**TITOLO: *Il disegno tra città e periferie.***  
***La Galleria delle Ore. Fumagalli, Meloni, Viviani***  
(catalogo della mostra)  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2020**  
**BASE D'ASTA: 10 Euro**

## CAT. 08



**TITOLO: *60° Premio internazionale  
Bugatti Segantini***

(catalogo storico – critico della collezione)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2019**

**BASE D'ASTA: 15 Euro**

# CAT. 09



**TITOLO: *Racconto fotografico del Premio del Bugatti Segantini***  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2021**  
**BASE D'ASTA: 10 Euro**

# CAT. 10



**TITOLO: *Serie cataloghi premio alla carriera Bugatti Segantini***  
**(cataloghi delle mostre)**  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2014 - 2025**  
**BASE D'ASTA: 15 Euro**

# CAT. 11



**TITOLO: Catalogo singola mostra premio alla carriera Bugatti Segantini**

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2014 - 2025**

**BASE D'ASTA: 5 Euro**

Autori premiati alla carriera:

**Concetto Pozzati, Arcangelo Esposito, Josè Rosabal, Agostino Ferrari, Franco Guerzoni, Renata Boero, Thomas Rajlich, Claudio Palmieri, Ugo La Pietra, Claudio Verna, Mario Raciti, Rosaria Matarese**

# CAT. 12



**TITOLO: *Serie cataloghi edizioni annuali  
Premio Bugatti Segantini 2009-2018***

(cataloghi delle mostre)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2009 - 2018**

**BASE D'ASTA: 10 Euro**

**CAT. 13**



**TITOLO: *Il Premio Bugatti Segantini  
nelle immagini degli allievi di Brera***

(catalogo della mostra)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2018**

**BASE D'ASTA: 5 Euro**

# CAT. 14



**TITOLO: *Bice e i giochi di luce.***  
***Bice Bugatti Segantini, intuizioni di vita e d'arte***  
**(racconto per bambini)**

**AUTORI: Roberto Monti e Marilena Caimi**

**ILLUSTRAZIONI: Caterina de Nisco**

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2019**

**BASE D'ASTA: 10 Euro**

# CAT. 15



**TITOLO: *La linea dei Bugatti.*  
*La luce di Bice***

(monografia e catalogo della mostra)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2019**

**BASE D'ASTA: 10 Euro**

# CAT. 16



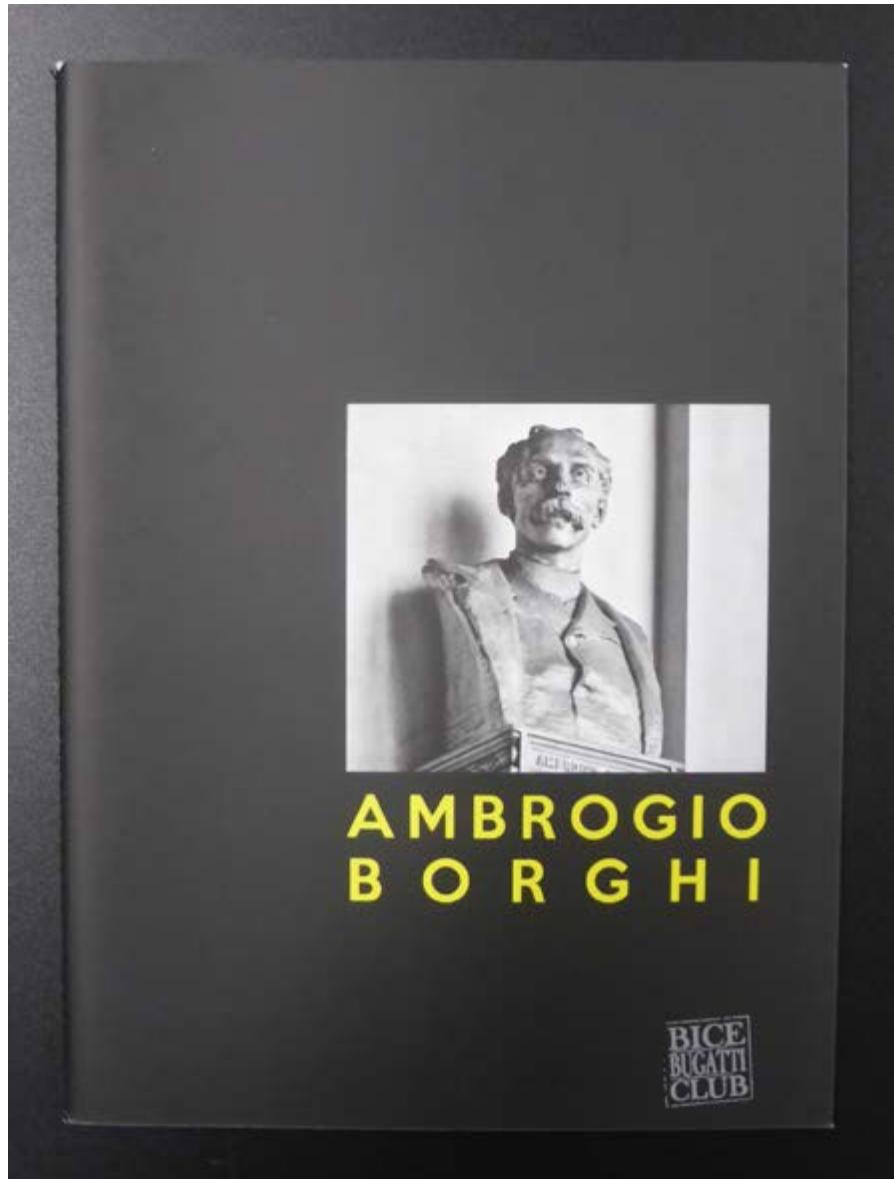
**TITOLO: *La linea dei Bugatti.*  
*Giovanni Francesco Bugatti***

**(monografia e catalogo della mostra)**

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2018**

**BASE D'ASTA: 5 Euro**

# CAT. 17



TITOLO: ***Ambrogio Borghi***  
(monografia e catalogo della mostra)  
ANNO PUBBLICAZIONE: 2017  
BASE D'ASTA: 5 Euro

# CAT. 18



TITOLO: ***Gruppo Amici dell'Arte “Il Centro”***

(catalogo ragionato della collezione)

ANNO PUBBLICAZIONE: 2016

BASE D'ASTA: 5 Euro

# CAT. 19



**TITOLO: *Premio Città di Nova Milanese***  
(catalogo ragionato della collezione)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2017**

**BASE D'ASTA: 5 Euro**

## CAT. 20



TITOLO: ***Premio Viviani - Premio Incisione***

(catalogo ragionato delle collezioni)

ANNO PUBBLICAZIONE: 2020

BASE D'ASTA: 5 Euro

# CAT. 21



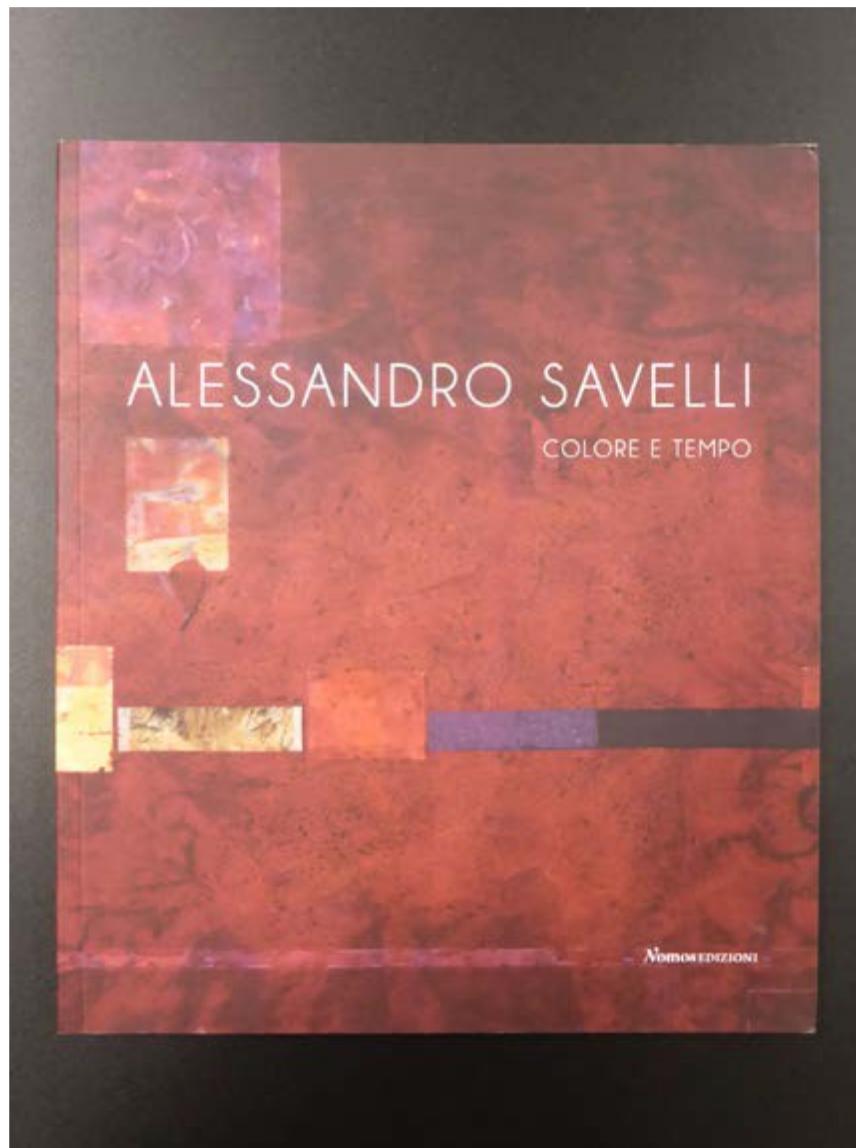
**TITOLO: *Alessandro Sавelli. L'umanità del sacro***

(catalogo della mostra)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2020**

**BASE D'ASTA: 10 Euro**

## CAT. 22



**TITOLO: *Alessandro Savelli. Colore e tempo***  
(catalogo della mostra)  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2019**  
**BASE D'ASTA: 20 Euro**

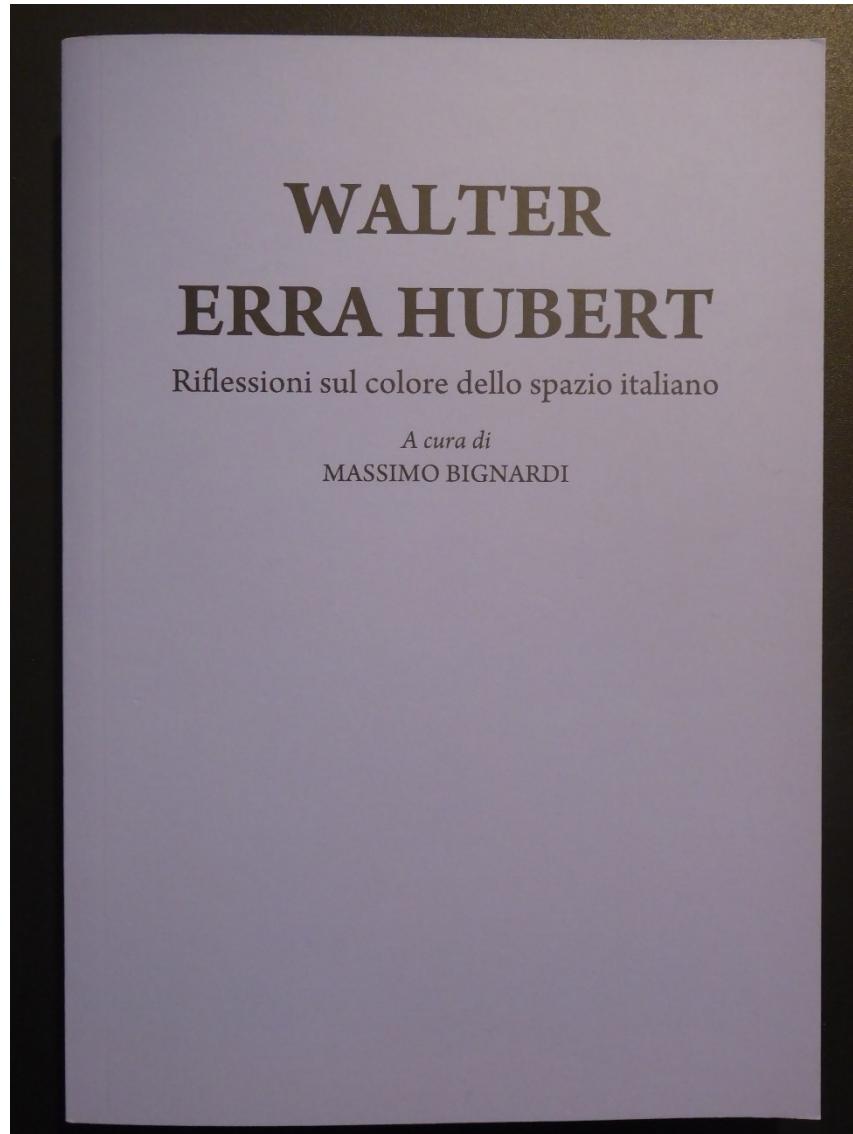
# CAT. 23



**TITOLO: *Alejandro Fernandez. Altre luci***  
**(catalogo della mostra)**

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2024**  
**BASE D'ASTA: 10 Euro**

**CAT. 24**



**TITOLO: *Walter Erra Hubert.***  
***Riflessioni sul colore dello spazio italiano***  
(catalogo della mostra)  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2024**  
**BASE D'ASTA: 5 Euro**

**CAT. 25**



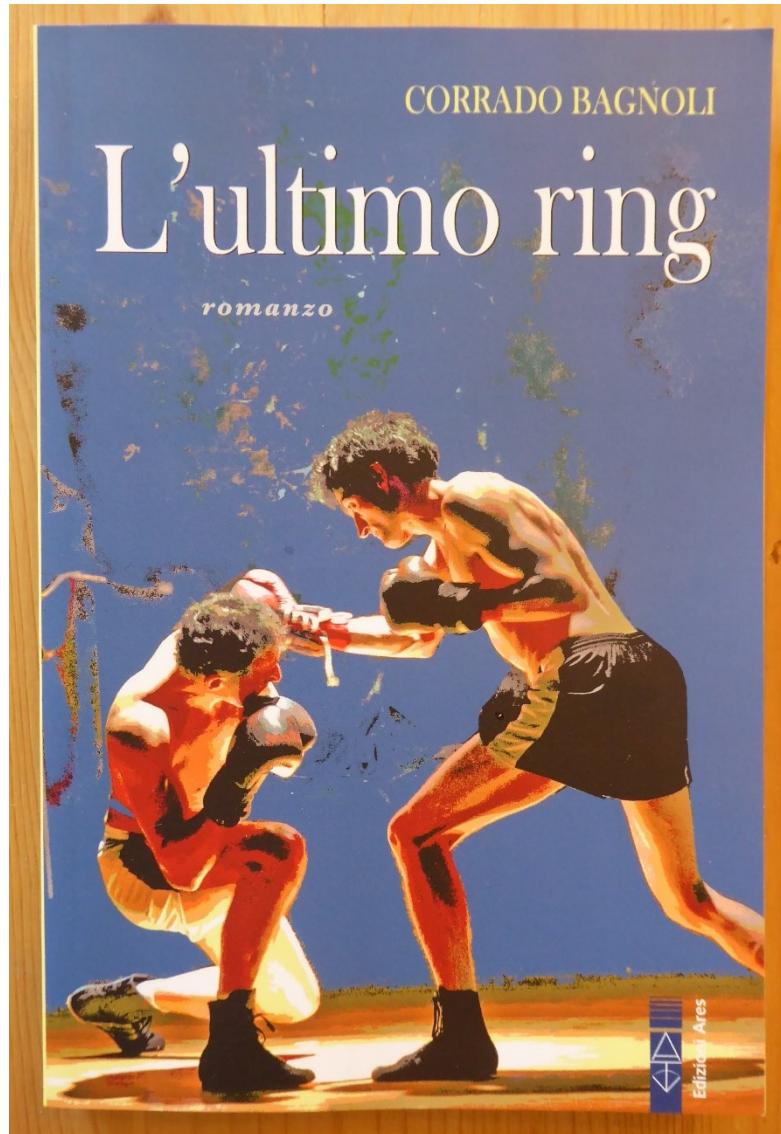
**TITOLO: *Contesto. Aspetti del disegno a Milano tra gli anni Sessanta e Settanta***

(catalogo della mostra)

**ANNO PUBBLICAZIONE: 2024**

**BASE D'ASTA: 5 Euro**

**CAT. 26**



**TITOLO: *L'ultimo ring***  
**(romanzo)**

**AUTORE: Corrado Bagnoli**  
**ANNO PUBBLICAZIONE: 2024**  
**BASE D'ASTA: 15 Euro**

## **PER UN'OFFERTA DA REMOTO**

inviare una email a [segreteria@lapacademy.it](mailto:segreteria@lapacademy.it)  
entro il 13 dicembre alle ore 12.00,  
indicando numero, autore e titolo dell'opera  
e scrivendo la cifra offerta,  
oltre al proprio numero di telefono.

Come oggetto della email  
“offerta asta di Santa Lucia”

## **OPPURE “DAL VIVO”**

presso la sede della LAP,

nei seguenti orari:

mercoledì 10, giovedì 11 e venerdì 12  
dalle ore 17 alle 19  
e durante la serata di sabato 13

Le opere non assegnate in asta resteranno  
in giacenza e disponibili per gli interessati  
fino a venerdì 19 dicembre.

## **LIBERA ACCADEMIA DI PITTURA**

**“Vittorio Viviani”**

**sede: Casa Arti e Mestieri,  
piazza De Amicis 2, Nova Milanese (MB)  
3665208065**