





comunicato n.1 – 5 novembre 2025

PREMIO "VITTORIO VIVIANI" 2025

80 autori hanno partecipato al bando proponendo 237 lavori. In Villa Brivio una selezione di 40 opere, una per autore. In palio tre premi acquisto.

Nella sede della LAP altre due mostre: il Premio Viviani Giovani, riservato agli studenti delle scuole superiori, e gli illustratori under35 di "Awand Award".

Inaugurazione delle esposizioni e premiazioni sabato 15 novembre.

All'edizione 2025 del Premio "Vittorio Viviani", concorso artistico organizzato dalla Libera Accademia di Pittura, hanno preso parte **80 autrici e autori.** Candidati non solo dalla Brianza e dalla Lombardia, ma anche da altre regioni, che hanno presentato in totale **237 opere**. Per comporre l'esposizione, i docenti della Libera Accademia ne hanno selezionate 36. A queste si aggiungono i lavori presentati da quattro invitati: due stimati scultori e due allieve dei corsi 2024/25 della LAP. Dunque **nelle sale di Villa Brivio, dal 15 al 30 novembre, saranno esposte 40 opere**, una per autore: pitture, disegni, sculture, acquarelli e incisioni... Tra queste saranno individuate le opere vincitrici del 2025.

Nella selezione come di consueto una grande varietà di tecniche, con autrici e autori di tutte le età. La più giovane ha 26 anni, il più anziano 85. Gli under 35 sono 7. Per quanto riguarda la provenienza: i residenti in provincia di Monza sono 7 (tra cui due di novesi); 24 sono i lombardi e 9 sono residenti in altre regioni.

Saranno in mostra lavori di: Alessandro Abruscato, Graziella Albore, Stefania Benedetti, Claudia Beulke, Alessandra Brenna, Giuseppe Buffoli, Maria Cristina Cassanmagnago, Lilly Cattaneo, Andrea Cerquiglini, Gregorio Cerra, Coletta Cremonesi, Ornella Franchi, Liliana Fumagalli, Simona Fumagalli, Maurizio Gariboldi, Piera Lizzola, Pierantonio Lorini, Niccolò Mandelli Contegni, Angelo Mastria, Paolo Matteucci, Jacopo Maveri, Chiara Milesi, Eleonora Monguzzi, Andrea Muscatello, Carlo Paleari, Sandro Pastorino, Donatella Pavan, Andrea Pennati, Lucio Perna, Akila Luciano Porage Don Perera, Orsola Ruggeri, Andrea Savazzi, Diana Tonutto, Chiara Vellini, Claudio Verganti, Francesca Zamolo, Alessandro Zanni, Consuelo Zatta, Paolo Zerman, Andrea Zuppa.

L'inaugurazione e la premiazione sabato 15 novembre, alle ore 17, in Villa Brivio

In palio tre premi acquisto. Il Premio "Vittorio Viviani", patrocinato dall'Amministrazione comunale, del valore di 1000 euro: l'opera acquisita andrà ad ampliare la Civica Raccolta Artistica all'interno della rinnovata Villa Vertua Masolo. Il Premio "Città di Nova Milanese", finanziato dal circolo ARCI "Enrico Rossi", del valore di 500 euro, che arricchirà la collezione nel centro sociale di via Togliatti. Infine il Premio LAP, sempre del valore di 500 euro.



FONDAZION ROSS



con il patrocinio di









Nella vicina sede della Libera Accademia di Pittura, si terranno in parallelo altre due mostre.

Accanto al concorso per gli adulti, novità del 2025 è il Premio Viviani Giovani, riservato agli studenti delle scuole superiori lombarde, nella fascia di età tra 14 e 18 anni. Saranno esposti lavori di 18 studenti frequentanti i licei "Nanni Valentini" e "Preziosissimo Sangue" di Monza, "Fausto Melotti" di Cantù, "Amedeo Modigliani" di Giussano e "Giuseppe Parini" di Milano. In palio tre premi, in forma di buoni acquisto, per un valore complessivo di 400 euro. La premiazione di ragazze e ragazzi è in programma in Villa Brivio sabato 15 novembre, alle 15.30. L'esposizione, nella sede della LAP, sarà visitabile fino al 30 novembre, ma con orari diversi dalla mostra degli adulti.

Negli spazi della Libera Accademia sarà possibile vedere anche i risultati di "Awand Award": i lavori dei 10 finalisti, scelti tra le opere proposte da 233 illustratrici e illustratori di età tra 18 e 35 anni, invitati a realizzare un lavoro sul tema "Il futuro" per la prima copertina della rivista Awand del 2025.

27° PREMIO VITTORIO VIVIANI dal 15 al 30 novembre 2025

ADULTI

Inaugurazione e premiazione sabato 15 novembre, ore 17 Villa Brivio

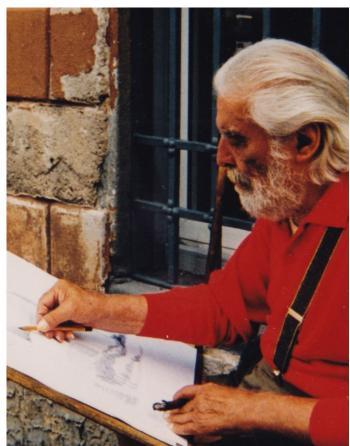
Inaugurazione anche in streaming sul canale Youtube LAP

Mostra in Villa Brivio (piazzetta Vertua Prinetti 4) aperta: dal martedì al sabato, ore 9-18 domenica, ore 15-19

GIOVANI

Premiazione sabato 15 novembre, ore 15.30 Villa Brivio

Mostra in sede LAP (piazza De Amicis 2) aperta: lunedì ore 16-19, mercoledì ore 17-19, domenica ore 10-12











con il patrocinio di









BREVE STORIA DEL CONCORSO

Il Premio Vittorio Viviani

Nel 1999, un anno dopo la sua scomparsa, per ricordare il suo fondatore, la LAP di concerto con l'Amministrazione comunale decise di istituire il Premio "Vittorio Viviani", nell'ambito dell'annuale rassegna artistica del Premio "Bice Bugatti – Segantini". E per sottolineare l'interesse che per tutta la vita il maestro Viviani rivolse ai giovani, insegnando pittura a generazioni di appassionati, questo riconoscimento per molti anni fu riservato agli allievi delle accademie e delle scuole d'arte del territorio. Vennero così coinvolte l'Accademia di Brera, la "Aldo Galli" di Como, la "Faruffini" di Sesto San Giovanni, la "Paolo Borsa" di Monza, la "Gino Meloni" di Lissone e altre consolidate realtà della Lombardia. Ad ogni scuola era chiesto di proporre una selezione dei propri studenti, chiamati ad esporre opere di pittura e scultura. Con la complessiva riorganizzazione della rassegna artistica novese, dal 2014 il Premio "Vittorio Viviani" è diventato un premio a sé stante, per accettazione e invito, analogamente al Premio "Città di Nova Milanese". Negli ultimi anni i due concorsi condividono lo stesso bando, sempre con la volontà di essere un incoraggiamento per nuove generazioni di artisti. Il Premio Viviani è finanziato dal Comune di Nova Milanese. Le acquisizioni di opere vanno ad incrementare la Civica Raccolta Artistica, dal 2024 ospitata in Villa Vertua Masolo.

Il Premio Città di Nova Milanese

Nel 1989 alla 20esima edizione del Premio "Bice Bugatti" venne affiancato un nuovo concorso: il Premio "Città di Nova Milanese". Un riconoscimento sorto con il preciso scopo di portare avanti la formula della mostra-concorso a libera partecipazione, aperta a tutti gli appassionati d'arte, scelti attraverso un apposito bando. Dunque, mentre il Premio "Bice Bugatti" diventava un concorso solo per invito, il Premio "Città di Nova Milanese" restava un modo per continuare a promuovere l'attività delle "nuove leve" di artisti, mettendo a disposizione un riconoscimento in denaro oltre ad un contesto affermato in cui esporre le proprie opere. Il Premio "Città di Nova Milanese" fu inizialmente finanziato dalla sezione novese del PCI-PDS e dal 2008 ha continuato ad essere assegnato grazie al contributo annuale del circolo ARCI "Enrico Rossi". Inizialmente limitato alla sola pittura, il concorso è poi stato aperto a tutte le tecniche. Dal 2014 è collegato al Premio "Vittorio Viviani", condividendo lo stesso bando. L'ampia collezione di opere, esito dell'ininterrotto percorso di oltre trent'anni, è esposta alle pareti e nei locali del centro sociale ARCI di via Togliatti.

II Premio LAP

Dal 2021, accanto ai due consolidati premi, se ne è aggiunto un terzo, sostenuto dalla Libera Accademia di Pittura. Inizialmente è stato concepito come riconoscimento speciale per celebrare particolari evenienze: nel 2021 i 100 anni dalla fondazione della Scuola professionale di Disegno di Nova Milanese; nel 2022 i 70 anni dalla fondazione della LAP nel 1952; nel 2023 per ricordare la figura dello scultore milanese Giuseppe Scalvini (grande amico di Viviani e dell'associazione) a 20 anni dalla scomparsa. Le opere acquisite dall'associazione entrano nella collezione di proprietà della LAP. Sono esposte nella sede dell'associazione, all'interno della Casa Arti e Mestieri, l'ex scuola elementare di Via Roma. La "casa" dove la lunga storia dei premi artistici di Nova è iniziata: con il Premio "Bice Bugatti" nel 1959.

Per altre informazioni: www.lapacademy.it | premioviviani@lapacademy.it

con il sostegno di

FONDAZION ROSS

Regione Lombardia

con il patrocinio di

