

INAUGURATO IL PREMIO “ELIANA LISSONI”: SVELATI I VINCITORI **Tra le 60 foto selezionate, premiati gli scatti di Pinotti, Petti, Cimini e Boscato** **Segnalazioni per Garzone e Camporesi. La mostra aperta fino al 25 febbraio**

È giunta a compimento l'ottava edizione del Premio “Eliana Lissoni”, il concorso fotografico annuale organizzato dalla Libera Accademia di Pittura di Nova Milanese. Nel pomeriggio di sabato 11 febbraio si è svolta l'inaugurazione della mostra e la premiazione dei vincitori. **Nelle sale di Villa Brivio sono esposte 60 fotografie, realizzate da 40 autori. Una selezione tra le 460 immagini proposte da 118 concorrenti** che hanno risposto al bando dell'edizione 2023.

A primeggiare è Mauro Pinotti, con l'onirico scatto *I leocorni*. Al 49enne di Vigevano il primo premio del valore di 500 euro. **Seconda classificata è Luciana Petti** per una foto dal titolo *Atelier*. Alla 66enne di Murlo, in provincia di Siena, il secondo premio del valore di 300 euro. **Terzo classificato Michele Cimini**: al 45enne di Follonica, in provincia di Grosseto, il terzo premio, del valore di 200 euro, per lo scenario architettonico in bianco e nero titolato *Walk off*. **Il premio “70° LAP” è stato assegnato ad Adriano Boscato**: un paesaggio dalla serie *Oltre la rete*, realizzato dal 70enne di Pove del Grappa, in provincia di Vicenza, scelto per lo speciale riconoscimento del valore di 350 euro istituito per i 70 anni della Libera Accademia di Pittura. **La giuria inoltre ha segnalato anche altre due fotografie**: *Who are you* di **Sara Camporesi**, 34enne di Forlì, e *Posti in piedi* di **Cristina Garzone**, di Pratolino, in provincia di Firenze.

Il disvelamento dei vincitori del concorso è giunto alla conclusione dell'inaugurazione della mostra. A selezionare gli scatti per la mostra e a scegliere le immagini da premiare è stata la giuria composta da **Lino Aldi**, presidente del collegio dei probiviri della FIAF (Federazione italiana associazioni fotografiche), dal fotografo **Gianluca Colonnese** e da **Raoul Iacometti**, professionista free-lance e docente di fotografia per la LAP.

«Il Premio “Eliana Lissoni” si sta sempre più consolidando e sta assumendo un'importanza crescente» ha sottolineato il presidente della LAP **Luigi Rossi** aprendo la cerimonia di inaugurazione e ricordando l'origine della rassegna, sorta dalla sollecitazione di **Bruno Seruggia** che insieme ad Eliana Lissoni è stato nei primi anni 2000 uno degli animatori del gruppo fotografico novese “Progetto immagine”.

Il sindaco **Fabrizio Pagani** ha evidenziato il ruolo delle associazioni novesi per la cultura, annunciando che a breve gli spazi per le mostre aumenteranno con la conclusione della ristrutturazione di Villa Vertua.

L'inaugurazione ha visto anche la presenza dei figli di Eliana Lissoni. «Mia mamma ha sempre avuto una grande passione per la Fotografia, ma anche per Nova. E vedere la città dare un riconoscimento alla sua figura, molto umile, attraverso questo Premio ci riempie di orgoglio» ha affermato **Gianmarco Balestrini**. «Grazie a Bruno che da quando la mamma è mancata non ha perso occasione per portarne avanti l' "eredità" artistica» ha aggiunto **Fabrizio Balestrini**.

Mascia Cornelli ha illustrato i dati organizzativi di questa edizione, caratterizzata da un quasi raddoppio dei partecipanti rispetto al 2022: «Un concorso sempre più nazionale, con presenze anche dall'estero».

Per la giuria ha preso parola Raoul Iacometti, sintetizzando il percorso di selezione: «Il livello artistico è molto alto. I contenuti variegati. Bella anche la disposizione nelle sale». Infine a leggere il verbale, svelando premiati e segnalati, è stato il direttore artistico della LAP **Alessandro Savelli**.

Pinotti e Cimini hanno ritirato personalmente la classica busta, ricevendo i complimenti e una stretta di mano. Gli altri vincitori impossibilitati a partecipare di persona hanno fatto dei saluti e ringraziamenti con brevi video.

L'esposizione in Villa Brivio sarà visitabile fino al 25 febbraio, negli stessi orari della biblioteca civica, dal martedì al sabato dalle ore 9 alle 18.

La mostra si compone di scatti di fotografi e fotoamatori di ogni età, dai 22 ai 79 anni. **Oltre agli autori già citati, sono esposte anche foto di: Paolo Adduce, Mauro Agnesoni, Agnese Arcangeli, Gennaro Berardini, Samuele Bertoli, Ermanno Campalani, Francesco Capasso, Luciano Casagrande, Alessandra Cinquemani, Roberto Ciriaco, Francesco Corsi, Joao Coutinho, Luigi De Rosa, Massimo Di Muzio, Michele Fini, Giorgio Formenti, Franco Fratini, Giulia Guzzardi, Gianluca Guzzetta, Maurizio Maggi, Claudia Merighi, Nadia Musmeci, Matteo Paleari, Vladimiro Pappone, Mostafa Parsakia, Jacopo Percivaldi, Anna Rachele Perina, Fabio Possoni, Stefano Russu, Remigio Salierno, Cesar Augusto Soto, Antonella Tomassi, Werther Vicini, Giovanni Maria Vumbaca.**

Il video dell'inaugurazione è disponibile sui canali Youtube e Facebook della LAP.
(<https://www.youtube.com/watch?v=iLR60DuTvl>)

L'ottavo Premio "Eliana Lissoni" non si chiude però con l'esposizione del concorso. **La rassegna 2023 proseguirà con una mostra collaterale. Sabato 4 marzo sarà inaugurata una personale di Loredana Vanini.** Nelle sale di Villa Brivio sarà esposto il suo **progetto fotografico "One of many – Una delle tante"**, ritratti di donne per mettere in luce il tema dell'infertilità, con l'obiettivo di normalizzarlo e combattere i pregiudizi. E l'attenzione per la Fotografia proseguirà anche con i corsi della LAP, (base e avanzato) che si svolgeranno a partire dal mese di marzo.



Mauro Pinotti - *I leocorni*



Luciana Petti - *Atelier*



Michele Cimini - *Walk off*



Adriano Boscato - *Oltre la rete*



Cristina Garzone - *Posti in piedi*



Sara Camporesi - *Who are you*



8° PREMIO “ELIANA LISSONI”

Villa Brivio, piazzetta Vertua Prinetti 4
Nova Milanese (MB)

Mostra dal 12 al 25 febbraio 2023
aperta dal martedì al sabato, ore 9 - 18

Ingresso libero

Perché il Premio fotografico “Eliana Lissoni”

La Libera Accademia di Pittura ha scelto da molto tempo di promuovere anche la Fotografia, con specifici corsi nell'ambito della propria attività didattica e dedicandole spazio anche nel calendario delle rassegne artistiche organizzate annualmente. È così sorto il Premio “Eliana Lissoni”. Il nome del concorso è un omaggio a una grande appassionata di fotografia di Nova Milanese, che nei primi anni di questo secolo fu fondatrice e anima del gruppo “Progetto Immagine”. Dopo i primi esperimenti come “costola” del Premio “Vittorio Viviani”, dal 2016 il Premio “Eliana Lissoni” ha assunto una sua totale autonomia: è un concorso aperto a tutti, fotografi e fotoamatori; un concorso a tema libero, per immagini a colori e in bianco e nero. Alla mostra principale, dedicata all'esposizione delle fotografie selezionate, negli ultimi anni sono state affiancate anche delle mostre collaterali, personali di singoli fotografi, che vanno così ad arricchire la manifestazione.

Per altre informazioni:

www.lapacademy.it

premioeliana@lapacademy.it